

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
«ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**



Факультет філології

Кафедра світової літератури і порівняльного літературознавства

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Методика викладання польської літератури**

Освітня програма «Польська мова і література»

Спеціалізація 035.01 Польська мови та літератури

Спеціальність 035 Філологія

Галузь знань 03 Гуманітарні науки

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від “26” 08. 2023 р.

м. Івано-Франківськ – 2023 р.

## 1. Загальна інформація

<b>Назва дисципліни</b>	Методика викладання польсько літератури
<b>Викладач</b>	Кандидат педагогічних наук, доцент Мартинець Алла Михайлівна
<b>Контактний телефон викладача</b>	(0342) 59-61-44
<b>Е-mail викладача</b>	alla.martynec@pnu.edu.ua
<b>Формат дисципліни</b>	очна
<b>Обсяг дисципліни</b>	3 кредити ЄКТС, 90 год.
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	<a href="https://d-learn.pnu.edu.ua/">https://d-learn.pnu.edu.ua/</a>
<b>Консультації</b>	Згідно рішення кафедри

## 2. Анотація до навчальної дисципліни

Навчальний курс покликаний допомогти набути теоретичні знання з методики викладання польської літератури у школі, підготувати студентів-філологів до практичної діяльності викладання літератури, сформуванню вміння створювати ефективні навчальні ситуації в освітньому та виховному процесі із використанням сучасних технологій навчання. Курс складається з теоретичної та практичної частин, а також включає блок самостійної роботи студента.

## 3. Мета та цілі навчальної дисципліни

**Метою** курсу є набуття теоретичних знань та практичних навичок, що слугують основою для формування професійних компетентностей

**Основні цілі** вивчення дисципліни полягають у знайомстві студентів з історією виникнення, розвитку та становлення шкільної дисципліни «Польська література» та «Зарубіжна література», у складі якої є польська література та методики їх викладання; формування базових знань щодо специфіки роботи з учнями різнорівневих вікових груп, а також методичним інструментарієм, покликаним оптимізувати роботу вчителя-словесника та учня; зосередження уваги здобувачів освіти на розбіжностях вузівських та шкільних видів аналізу тексту; дидактичних класифікаціях занять та їхній кінцевій меті; значенні фонових знань для сприйняття та розуміння учнями тексту; ролі позакласної та факультативної роботи щодо реалізації кінцевої мети літературної освіти школяра.

## 4. Програмні компетентності та результати навчання

**Компетентності**, які формуються курсом у здобувачів освіти: Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. Здатність бути критичним і самокритичним. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. Здатність працювати в команді та автономно. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. Здатність здійснювати літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів. Здатність ефективно використовувати набуті методичні знання в практиці викладання чеської літератури. Володіння методами та формами викладання чеської літератури, знаннями в організації навчальної і виховної діяльності; розуміння основних функцій і завдань педагогіки та специфіки діяльності педагога.

**Програмні результати**, яких повинні досягти здобувачі освіти: Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати. Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності. Здійснювати літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів. Застосовувати сучасні методики та інноваційні технології для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності та забезпечення якості наукового та/або прикладного дослідження в конкретній філологічній галузі.

## 5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни	
Вид заняття	Загальна кількість годин
Лекції	12 годин
Семінарські заняття	18 годин
Самостійна робота	60 годин

Ознаки навчальної дисципліни			
Семестр	Спеціальність	Курс(рік навчання)	Нормативний/вибірковий
V	035 Філологія	III	Нормативний

Тема	Кількість годин		
	Лекція	Сем.заняття	Сам.робота
Вступ. Шкільний курс польської та зарубіжної літератур. Основні етапи розвитку методичної	2		8

науки			
Основні етапи розвитку методичної науки. Методичні ідеї Султанова Ю.	2	2	8
Загальні питання методики викладання літератури		2	4
Урок літератури	2	2	6
Вчитель-словесник. Організація його роботи	2	2	4
Розвиток мовлення школярів. Урок розвитку зв'язного мовлення.		2	4
Уроки додаткового читання		2	4
Основні етапи вивчення літературного твору.	2		6
Новітні освітні технології й урок літератури		2	6
Позакласна (позашкільна) робота з літератури		2	
Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів у системі загальноосвітньої середньої освіти	2		4
Шкільний кабінет літератури		2	6
<b>УСЬОГО</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	<b>60</b>

## 6. Система оцінювання навчальної дисципліни

Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	Оцінювання проводиться за стобальною системою, з якої 50 балів студент збирає протягом семестру, а 50 балів відводиться на іспит відповідно ПОЛОЖЕННЯ про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника. Оцінювання навчальних досягнень здобувача вищої освіти з усіх видів навчальної роботи здійснюється за стобальною шкалою і переводиться у національну шкалу та шкалу ЄКТС. Загальні 100 балів включають: 30 балів за практичні заняття, 10 балів контрольна робота, 10 балів самостійна робота, 50 балів іспит
Вимоги до письмових робіт	Концептуально конкретне і емпірично верифіковане висвітлення питання запропонованого для письмової роботи.
Семінарські заняття	Відповідь оцінюється у площині п'ятибальної системи. Максимальна кількість 30 балів
Умови допуску до підсумкового контролю	Виконання усіх запланованих форм навчальної роботи, які підлягають поточному та контрольному оцінюванню. Мінімальна кількість балів допуску до іспиту складає не менше 25 балів відповідно до ПОЛОЖЕННЯ про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника. Студент, який не набрав 25 балів, до іспиту за відомістю №1 не допускається. У такому випадку до початку екзаменаційної сесії студент користується повторним правом отримати допуск на складання іспиту за відомістю №2 на консультаціях викладача (перескладання пропущених тем, виконання індивідуальних завдань).
Підсумковий контроль	Підсумковий контроль – іспит. Форма задачі – комбінована. Здобувачеві пропонується екзаменаційний білет із трьох завдань –

## 7. Політика навчальної дисципліни

**Академічна доброчесність.** Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких подій – реагування відповідно до Положень: 1 <https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/10/положення-про-запобігання-плагіату-у-ДВНЗ-Прикарпатський-національний-університет-імені-Василя-Стефаника.pdf> і Положення 2 [https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/02/code\\_of\\_honor.doc](https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/02/code_of_honor.doc)

Списування та плагіат, а також користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час опитування, виконання письмового завдання чи тестування є недопустимими та призводять до незарахування результатів чи нескладання тестування відповідно до [Положення про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника](#).

**Відвідування занять.** При виставленні рейтингового підсумкового балу обов'язково враховується присутність студента на заняттях (у тому числі на лекційних), пропуски та спізнення без поважної причини, що передбачено [Положенням про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника](#). Здобувачі освіти мають можливість відпрацювати заняття, які було пропущено з поважних причин, підняти бал, отриманий на занятті, а також отримати роз'яснення питань, з якими виникли труднощі у процесі підготовки до семінарських занять і письмових робіт, на консультаціях викладача.

**Навчання за індивідуальним графіком** регламентується [Положенням про порядок навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника](#). Здобувачі освіти самостійно опрацьовують матеріал, виконують, згідно прописаного графіку завдання індивідуального плану, за потреби отримують консультацію від викладача у консультаційні години.

**Неформальна освіта.** Порядок перезарахування результатів неформальної освіти в межах курсу регламентується [Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника](#).

**Повторне вивчення дисципліни.** Здобувач освіти, який не набрав 50 балів за відомістю №3, направляється на проходження курсу вдруге відповідно до [Положення про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін \(кредитів ECTS\) в умовах ECTS](#) або відраховується з навчального закладу.

Наприкінці курсу студенти мають можливість надати відгуки та пропозиції

## 8. Рекомендована література

1. Бандура О. Читач і художня література. Українська література в загальноосвітній школі. 2002. № 3. С.28.
2. Бусел С. Зв'язне мовлення на уроках зарубіжної літератури. Тернопіль, 2004.
3. Войтинович Г. Кабінет літератури. Зарубіжна література. – Число 19 (323). С. 10-15.
4. Ісаєва О. О. Сучасний урок літератури: яким він є, яким він має бути. Всесвітн. літ в навч. закл. України. 2008. №5. С. 3-6.
5. Ісаєва О. О. Теорія і технологія розвитку читацької діяльності старшокласників у процесі вивчення зарубіжної літератури: монографія. Київ 2003. С.253-323.
6. Мартинець А. М. Викладання зарубіжної літератури.: методичний посібник для самопідготовки Івано-Франківськ, 2010. 103 с.
7. Мартинець А. М. Позакласна робота з зарубіжної літератури. Київ: «А.С.К.» 2004.
8. Мартинець А. М. Нові педагогічні технології: інтерактивне навчання. Відкритий урок. 2003. № 7-8. С. 28-31.
9. Мартинець А. М. Сучасний урок зарубіжної літератури. Харків, 2005. 173 с.
10. Мірошниченко Л. Ф. Методика викладання світової літератури в середніх навчальних закладах : підручник. Київ: ВД «Слово», 2010. 432 с.
11. Пометун О. Інтерактивні технології навчання: теорія, практика, досвід. Київ. 2002. 218с.
12. Созикіна О. Інноваційні технології у викладанні зарубіжної літератури. Зарубіжна література. Число 39 (343). 2003. С. 5-6.
13. Султанов Ю. Актуальні проблеми методики викладання літератури: вибрані праці. редкол. : І. В. Козлик (голова), А. М. Мартинець (відп. секретар) та ін. Івано-Франківськ: Симфонія форте, 2013. 324 с.: іл.
14. Султанов Ю. І. У світі античної літератури: Посібник для вчителя. Харків: Ранок, 2002. 111 с.
15. Фасоля А. Мета, зміст, технологія уроку. Дивослово. 2004. № 8. С. 19-25.
16. Храброва В. Персоніфікація як засіб підвищення ефективності особистісно орієнтованого навчання. Всесвітня література в навчальних закладах України. 2008. № 7. С. 13-16.
17. Штейнбук Ф. М. Методика викладання зарубіжної літератури в школі: навч. посіб. Київ: Кондор, 2007. 316 с.

18. Вступ до педагогічної професії Мешко Г. М. [Електронний ресурс] / Режим доступу: <http://academia-pc.com.ua/product/216>
19. Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів у системі загальної середньої освіти : [Електронний режим] / Режим доступу: <http://pidruchniki.ws/11540804/pedagogika>
20. Про затвердження орієнтовних вимог оцінювання навчальних досягнень учнів із базових дисциплін у системі загальної середньої освіти : [Електронний режим] / Режим доступу: [http://osvita.ua/legislation/Ser\\_osv/36975/](http://osvita.ua/legislation/Ser_osv/36975/)
21. Тематичне оцінювання навчальних досягнень учнів: [Електронний режим] / Режим доступу: <http://www.zippo.net.ua/i>
22. Структура діяльності вчителя у навчальному процесі [Електронний ресурс] / Режим доступу: <http://pidruchniki.ws/16570722/pedagogika>
23. Учитель – словесник і його професійні якості [Електронний ресурс] / Режим доступу: <https://studfiles.net/preview/5241759/>

**Викладач** доцент А.М.Мартинець