

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**

Факультет філології

Кафедра української мови

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Сучасна українська мова

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)

Освітня програма «Середня освіта (польська мова та література)»

спеціалізація 014.028 Польська мова і література

Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка

Кваліфікація бакалавр середньої освіти (Мова і література (польська))

Професійна кваліфікація: учитель польської мови і літератури, української мови і літератури

Затверджено на засіданні кафедри

Протокол № 1 від 29.08. 2022 р.

Силабус – це документ, в якому роз'яснюється взаємна відповідальність викладача і студента. В ньому представляються процедури, політики, зміст курсу, а також календар його виконання.

Силабус окреслює концептуальний перехід від «здобування знань» і «одержання практичних навичок» до компетентностей, що їх може засвоїти студент, вивчаючи цей курс. Силабус складається із анотації курсу, мети (компетентності), переліку тем, базової літератури, політики курсу.

Форма силабусу розглянута на засіданні НМР університету
Протокол № 1 від «22» вересня 2022 р.

Форма силабусу Затверджена Вченою радою університету
Протокол № 1 від «22» вересня 2022 р.

Розробник силабусу: Стефурак Роксолана Іванівна – доцентка кафедри української мови.

Зміст

1. Загальна інформація
2. Опис дисципліни
3. Структура курсу
4. Система оцінювання курсу (зразок)
5. Оцінювання відповідно до графіку навчального процесу
6. Ресурсне забезпечення
7. Контактна інформація
8. Політика навчальної дисципліни

Назва дисципліни	Сучасна українська мова
Освітня програма	Середня освіта (польська мова та література)
Спеціалізація (за наявності)	014.028 Польська мова і література
Спеціальність	014 Середня освіта
Галузь знань	01 Освіта/Педагогіка
Освітній рівень	(бакалавр)
Статус дисципліни	(основна)
Курс / семестр	1 курс, 1 семестр
Розподіл за видами занять та годинами навчання (якщо передбачені інші види, додати)	Лекції – 24 год. Практичні заняття – 36 год. Самостійна робота – 120 год.
Мова викладання	українська
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pro/

2. Опис дисципліни

<p>Курс «Сучасна українська мова. Лексикологія. Фразеологія Лексикографія Морфеміка Словотвір» є одним із важливих складників програми підготовки бакалаврів освітньої програми 035.01 Українська мова і література (перший бакалаврський рівень), оскільки на знаннях лексико-семантичного, фразеологічного, словотвірного багатства рідної мови базується розвиток комунікативних навичок філолога. Ґрунтовне оволодіння сучасною українською літературною мовою (зокрема її лексико-семантичним рівнем) необхідне для успішної комунікативної діяльності, редагування оригінальних та перекладних текстів чи в інших сферах можливої професійної діяльності філологів. Освітньою-професійною програмою передбачено виробничу навчально-виховну педагогічну практику в середніх класах, яка включає також і проведення уроків української мови, та підсумкову атестацію випускників, яка включає складання комплексного іспиту з української мови і літератури. Лексикологія, фразеологія, лексикографія, морфеміка і словотвір є важливими розділами курсу, тому знання лексичних фразеологічних стилістичних, словотвірних норм є базовим для формування професійної компетенції студентів-філологів.</p>
<p>Мета та завдання навчальної дисципліни</p>
<p>Мета навчальної дисципліни – дати студентам теоретичні знання із сучасної української літературної мови (зокрема з лексикології, фразеології, лексикографії, морфеміки та словотвору – розділів науки про сучасну українську літературну мову, які вивчаються на другому курсі), допомогти їм практично оволодіти літературними нормами (зокрема лексичними, фразеологічними, словотвірними, стилістичними), спрямувати навчальний потенціал студентів на розширення їх лексичного запасу, освоєння фразеологічного фонду української мови, засвоєння морфемного та словотвірного аналізів лексичної одиниці. Завдання: - забезпечити фахову підготовку студентів із сучасної української мови (зокрема з лексикології, фразеології, лексикографії, морфеміки та словотвору); – ознайомити студентів</p>

з ключовими поняттями лексикології, фразеології, лексикографії, морфеміки та словотвору; – розглянути лексичну та фразеологічну системи мови, їх базові одиниці; – охарактеризувати морфемні та словотвірні особливості лексичних одиниць.

Програмні компетентності

Інтегральна компетентність:

Здатність розв'язувати практичні проблеми в галузі освіти, спираючись на інформацію психолого-педагогічного, лінгвістичного та літературознавчого характеру трансформуючи її на інтегральній основі в процес професійної діяльності освітньої сфери, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.

Загальні компетентності:

ЗК 4. Здатність приймати ефективні рішення, працювати в команді та індивідуально.

ЗК 5. Здатність до пошуку, осмислення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 6. Здатність ставити цілі та виявляти і вирішувати проблеми.

ЗК 7. Здатність генерувати та реалізовувати креативні ідеї.

ЗК 8. Здатність застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях.

Фахові компетентності:

ФК 1. Здатність спілкуватися державною й іноземною, мовами усно і письмово.

ФК 2. Здатність професійно застосовувати знання з педагогіки, психології, мовознавства, літературознавства, формувати судження, що враховують соціальні, вікові, індивідуальні та етичні аспекти.

ФК 4. Здатність планувати організовувати і здійснювати освітній процес та прогнозувати його результати.

ФК 8. Здатність реалізовувати суб'єкт-суб'єктну взаємодію в освітньому процесі.

ФК 11. Здатність застосовувати інформаційно-комунікаційні технології для навчання польської мови та літератури, української мови та літератури у професійній діяльності.

ФК 12. Здатність розвивати критичне та креативне мислення учнів.

5. Програмні результати навчальної дисципліни

ПРН 1. Спілкуватися державною та польською мовами як усно, так і письмово, застосовувати знання державної і польської мов у професійній діяльності.

ПРН 4. Здійснювати складну професійну діяльність з польської мови і літератури, української мови і літератури, розв'язувати освітні задачі й практичні проблеми, ухвалювати обґрунтовані рішення в непередбачуваних ситуаціях.

ПРН 6. Планувати та здійснювати освітній процес, пов'язаний з навчанням польської й української мови і літератури, з урахуванням вікових, індивідуальних можливостей, психологічних і фізіологічних особливостей, потреб і зацікавлень учнів; організовувати взаємодію з учасниками освітнього процесу на засадах суб'єкт-суб'єктних взаємин, демонструвати гнучкість і партнерство.

ПРН 7. Розуміти й інтерпретувати навчальний матеріал з польської мови і літератури, української мови і літератури за допомогою вербальних і невербальних форм роботи та різних

<p>рівнів складності відповідно до можливостей, бажань учнів.</p> <p>ПРН 10. Застосовувати знання фахових методик з польської мови і літератури, української мови і літератури та уміти використовувати їх на практиці, вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка.</p> <p>ПРН 11. Використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі.</p>
--

3. Структура курсу

Тема, результати навчання, завдання

Тема	Результати навчання	Завдання
<p>Тема 1. Предмет і завдання лексикології. Поняття про лексичну систему.</p>	<p>Знати лінгвістичну теорію про слово як основну одиницю лексичної системи. ознаки слова, розрізняти терміни «слово» та «поняття».</p>	<p>Вправи, тести, творчі завдання (есе), засвоєння термінологічного мінімуму</p>
<p>Тема 2. Лексичне значення слова. Типи лексичних значень слів в українській мові.</p>	<p>Орієнтуватися в таких темах: Лексичне значення слова. Типи лексичних значень слів в українській мові. Повнозначні і неповнозначні слова. Структура лексичного значення. Поняття лексеми. Компонентний аналіз значення слова. Внутрішня форма слова.</p>	<p>Вправи, тести, творчі завдання (есе), засвоєння термінологічного мінімуму</p>
<p>Тема 3. Полісемія, моносемія, терміни сучасної української мови</p>	<p>Розрізняти види полісемії. Засвоїти ряд питань: Причини багатозначності. Характер і організація лексико-семантичних варіантів у структурі полісемантичного слова. Слова з прямим і переносним значенням. Основні способи перенесення значень слів. Тропи і переносне значення слова. Метафора. Метонімія. Синекдоха.</p>	<p>Вправи, тести, творчі завдання (есе), засвоєння термінологічного мінімуму</p>
<p>Тема 4. Лексико-семантичні категорії слів.</p>	<p>Мати знання із таких підтем: Види омонімів. Шляхи походження омонімів. Співвідношення полісемії та омонімії. Міжмовні омоніми. Синоніми. Джерела синонімії. Синонімічний ряд. Домінанта синонімічного ряду. Класифікація синонімів. Стилїстична роль синонімів. Антоніми. Загальномовні та контекстуальні антоніми. Стилїстичне використання антонімів (стилїстичні фігури, що базуються на антонімії) Пароніми. Загальна характеристика. Стилїстичне використання паронімів: паронімазія. Склад української лексики з погляду її походження. Основні лексичні пласти української мови. Загальна характеристика. Індоевропейська лексика в складі української мови.</p>	<p>Вправи, тести, творчі завдання (есе), засвоєння термінологічного мінімуму</p>

	Праслов'янська лексика в складі української мови.	
Тема 5. Питома українська і запозичена лексика у складі української мови	Знати: Лексичні пласти української мови. Джерела та характер запозичень. Найдавніші запозичення в лексичній системі української мови (тюркізми, грецизми, германізми, латинізми, старослов'янізми). Лексичні запозичення з російської та білоруської мов. Запозичення з польської, білоруської, російської мов. Лексичні кальки. Слова, запозичені із західноєвропейських мов (англійської, німецької та французької). Екзотизми. Інтернаціоналізми. Українські слова в інших мовах.	Вправи, тести, творчі завдання (есе), засвоєння термінологічного мінімуму
Тема 6. Лексика української мови з погляду її вживання	Поняття „активна і пасивна лексика української мови”. Застарілі слова (архаїзми). Історизми як вид архаїзмів. Семантичні групи історизмів (стилістичних архаїзмів). Неологізми. Причини виникнення неологізмів. Загальномовні (узуальні) та індивідуально-авторські (оказіональні) неологізми. Територіальні діалектизми в сучасній українській літературній мові, їх види. Жаргонізми та арготизми в українській мові. Професійна лексика. Склад української лексики з погляду її функціонально-стильового використання: загальноновживана (міжстильова) лексика і стилістично маркована; розмовно-побутова лексика. Соціально-політична та офіційно-ділова лексика. Науково-термінологічна, емоційно-експресивна, книжна лексика.	Вправи, тести, творчі завдання (есе), засвоєння термінологічного мінімуму
Тема 7. Стилістично нейтральна і маркована лексика української мови	Знати: Територіальні діалектизми в сучасній українській літературній мові, їх види. Жаргонізми та арготизми в українській мові. Професійна лексика. Склад української лексики з погляду її функціонально-стильового використання: загальноновживана (міжстильова) лексика і стилістично маркована; розмовно-побутова лексика. Соціально-політична та офіційно-ділова лексика. Науково-термінологічна, емоційно-експресивна, книжна лексика.	Вправи, тести, творчі завдання (есе), засвоєння термінологічного мінімуму
Тема 8. Фразеологія як розділ мовознавства	Орієнтуватися в ключових питаннях фразеології. Фразеологізм. Ознаки фразеологічної одиниці. Співвідношення фразеологізму із синтаксично вільними словосполученнями та словом. Зв'язок фразеологізмів із частинами мови: дієслівні, іменникові, прикметникові, прислівникові, вигуківі фразеологізми. Синтаксичні функції фразеологічних одиниць. Лексико-	Вправи, тести, творчі завдання (есе), засвоєння термінологічного мінімуму

	граматичні зміни у фразеологічних одиницях: скорочення лексичного складу, заміна одного компонента іншим, розширення і звуження обсягу їх значень.	
Тема 9. Класифікація і джерела походження фразеологічних одиниць	Знати: Основні класифікації фразеологізмів. Джерела української фразеології: професійне джерело. Джерела української фразеології: античне, релігійне. Художня література (українська та зарубіжна) як джерело фразеологізмів. Системні відношення у фразеології: полісемія та омонімія фразеологічних одиниць. Явище варіантності у сфері фразеології. Системні відношення у фразеології: синонімія та антонімія фразеологічних одиниць. Пареміологія. Паремії. Види паремій.	Вправи, тести, творчі завдання (есе), засвоєння термінологічного мінімуму
Тема 10. Лексикографія як лінгвістична дисципліна	Знати: Предмет і завдання лексикографії. Основні типи словників. Енциклопедичні словники, їх загальна характеристика. Види лінгвістичних словників. Загальна характеристика. Історія української лексикографії (до 1917 р.): основні лексикографічні праці. Історія української лексикографії (1917 р. – поч. ХХІ століття): основні етапи та найважливіші лексикографічні праці.	Вправи, тести, творчі завдання (есе), засвоєння термінологічного мінімуму
Тема 11. Поняття про морфеміку СУМ. Предмет і завдання морфеміки.	Аналізувати предмет і завдання морфеміки. Засвоїти термінологічний апарат морфеміки. Морфема – мінімальна значуща частина слова. Морф, аломорфи і морфема. Варіанти морфеми.	Вправи, тести, творчі завдання (есе), засвоєння термінологічного мінімуму
Тема 12. Кореневі й афіксальні морфеми. Основа слова. Повний морфемний аналіз слова	Знати: Кореневі й афіксальні морфеми, функціональні відмінності між ними, основу злова. Характеризувати афіксальні морфем (префікс, суфікс (нульовий суфікс), закінчення, постфікс, інтерфікс, конфікс, уніфікс, Афіксоїд (суфіксоїд та префіксоїд).	Вправи, тести, творчі завдання (есе), засвоєння термінологічного мінімуму
Тема 13. Історичні зміни в морфемній структурі слова. Афіксоїди.	Знати про основні зміни в морфемній будові слова: спрощення, перерозклад, ускладнення. Завдання та принципи повного морфемного аналізу слова. Здійснювати повний морфемний аналіз слова.	Вправи, тести, творчі завдання (есе), засвоєння термінологічного мінімуму

Тема 14. Словотвір як лінгвістична дисципліна	Знати теорію словотвору як учення про творення слів і загальні принципи їх мотивації. Основою центричний і формантоцентричний словотвір. Твірна (похідна і непохідна) основа та словотворчий засіб (формант).	Вправи, тести, творчі завдання (есе), засвоєння термінологічного мінімуму
Тема 15. Комплексні одиниці словотвору	Знати комплексні одиниці словотвору. Словотвірне значення. Словотвірна модель. Словотвірний тип. Комплексні одиниці словотвору, їх характеристика: (словотвірна пара, словотвірний ланцюжок, словотвірна парадигма, словотвірне гніздо).	Вправи, тести, творчі завдання (есе), засвоєння термінологічного мінімуму
Тема 16. Морфологічні і неморфологічні способи словотворення	Знати: Неморфологічні способи словотворення (лексико-семантичний спосіб словотворення, лексико-синтаксичний спосіб словотворення, морфолого-синтаксичний спосіб словотворення; його основні різновиди: субстантивація, ад'єктивація, прономіналізація, адвербіалізація). Різновиди морфологічного способу словотворення (суфіксальний, безсуфіксальний, префіксальний, префіксально-суфіксальний (конфіксальний), постфіксальний, інтерфіксальний, основоскладання, словоскладання, аббревіація. Завдання і принципи словотвірного аналізу слова.	Вправи, тести, творчі завдання (есе), засвоєння термінологічного мінімуму

4. Система оцінювання курсу (зразок)

Накопичування балів під час вивчення дисципліни	
Види навчальної роботи	Максимальна кількість балів
Лекція	0
Практичне заняття	40
Самостійна робота	5
Індивідуальне завдання	5
Екзамен	50
Максимальна кількість балів	100

5. Оцінювання відповідно до графіку навчального процесу (зразок)

Види навчальної	Навчальні \ тижні	Разом
		м

роботи	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
Лекції																		0
Практичне заняття	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	5	5			40
Самостійна робота																	5	5
Індивідуальні завдання																5		5
Екзамен																	50	50
Всього за тиждень	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	5	5	5	5	50	100

Примітка: не рекомендується на один тиждень планувати кілька форм контролю.

6. Ресурсне забезпечення

Матеріально-технічне забезпечення	Мультимедіа, проєктор
Література:	
<ol style="list-style-type: none"> Бондар О. І. Сучасна українська мова: Фонетика. Фонологія. Орфоєпія. Графіка. Орфографія. Лексикологія. Лексикографія : навч. посіб. / О. І. Бондар, Ю. О. Карпенко, М. Л. Микитин-Дружинець. Київ : ВЦ «Академія», 2006. 368 с. М.І. Голянич, І.О. Бабій, Р.І. Стефурак. Словник лінгвістичних термінів: лексикологія, фразеологія, лексикографія. Івано-Франківськ : Сімік, 2011. 272 с. https://archive.org/details/linhvist2011 Голянич М.І. Внутрішня форма слова і художній текст : Монографія. Івано-Франківськ : Плай, 1997. 178 с. Голянич М.І., Стефурак Р.І. Сучасна українська літературна мова. Лексикологія. Фразеологія. Лексикографія. Морфеміка. Словотвір: навчальний посібник для студентів спеціальності 014 Середня освіта (Польська мова і література), 035 Філологія (Слов'янські мови та літератури (переклад включно), перша – польська). Івано-Франківськ: Голіней, 2020. 374 с. http://lib.pu.if.ua:8080/handle/123456789/5810 Кочерган М. П. Загальне мовознавство : підручник Київ : Видавничий центр «Академія», 1999. 288 с. (Альма-матер). Лисиченко Л. А. Лексико-семантичний вимір мовної картини світу. Харків : «Основа», 2009. 191 с. https://dspace.hnpu.edu.ua/bitstream/123456789/9581/1/%D0%9B%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%81%D0%B5%D0%BC%D0%B2%D0%B8%D0%BC%D1%96%D1%80%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D1%97%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D1%81%D0%B2%D1%96%D1%82%D1%83%20 	

[09.pdf](#)

7. Сучасна українська літературна мова. Лексика і фразеологія / за заг. ред. акад. І. К. Білодіда. Київ : Наукова думка, 1973. 440 с.
8. Сучасна українська літературна мова : підручник / А. П. Грищенко, Л. І. Мацько, М. Я. Плющ [та ін.]. Київ : Вища школа, 2002. 439 с.
https://moodle.znu.edu.ua/pluginfile.php/452902/mod_resource/content/1/%D0%A1%D1%83%D1%87%D0%B0%D1%81%D0%BD%D0%B0%20%D1%83%D0%BA%D1%80.%20%D0%BB%D1%96%D1%82.%20%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B0.pdf
9. Українська мова : енциклопедія / редкол. : Русанівський В. М., Тараненко О. О. (співголови), Зяблюк М. П. [та ін.]. [2-ге вид., випр. і доп.]. Київ : Вид-во «Укр. енцикл.» ім. М. Бажана, 2004. 824 с.
https://chtyvo.org.ua/authors/Rusanivskyy_VM/Ukrainska_mova_Entsyklopedia/
10. Стефурак Р.І. Генітивна метафора – конститутивний елемент художнього тексту Марії Ткачівської (на матеріалі роману «Княгиня Острозька»). *Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика.* Том 33 (72). № 2. Частина 1. 2022. С. 33–38.
<http://philol.vernadskyjournals.in.ua/archive?id=93>
11. Стефурак Р.І. Лексичні засоби вираження образності в поетичному тексті Богдана Томенчука. *Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика.* Том 33 (72). № 4. Частина 1. 2022. С. 72–76. <http://philol.vernadskyjournals.in.ua/33-72-4>

7. Контактна інформація

Кафедра	Кафедра української мови, 59-60-08, Кафедра української мови kaf.ukr-movy@ukr.net
Викладач (і) Гостьові лектори	Стефурак Роксолана Іванівна, Голянич Марія Іванівна
Контактна інформація викладача	roxolana_orest@ukr.net

8. Політика навчальної дисципліни

Академічна доброчесність	Положення https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/10/%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8F-%D0%BF%D1%80%D0%BE-%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%BE%D0%B1%D1%96%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F-%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%B3%D1%96%D0%B0%D1%82%D1%83-%D1%83-%D0%94%D0%92%D0%9D%D0%97-
--------------------------	---

	%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%BF%D0%B0%D1%82%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%BD%D0%B0%D1%86%D1%96%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D1%83%D0%BD%D1%96%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%82-%D1%96%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%96-%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8F-%D0%A1%D1%82%D0%B5%D1%84%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0.pdf
Пропуски занять (відпрацювання)	Студенти зобов'язані відвідувати заняття, незалежно у якій формі вони проводяться (авдиторно, дистанційно, індивідуальний графік навчання). Систематичні пропуски занять, без поважних на те причин, є підставою для недопущення окремих студентів до складання семестрового контролю. Відпрацювання пропусків без поважних причин дозволяється лише за заявою на ім'я декана і набуття чинності відповідного розпорядження. Пропуски занять за поважних причин, підтверджених документально, відпрацьовуються без попередніх узгоджень.
Виконання завдання пізніше встановленого терміну	Завдання, які студент виконав пізніше зазначених кінцевих термінів не приймаються і повинні бути відпрацьовані індивідуально. Винятком із цього правила є наявність поважної причини з її документальним підтвердженням.
Невідповідна поведінка під час заняття	Студенти, чия поведінка впродовж одного чи кількох занять не відповідає загальним нормам, встановленим Кодексом честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, можуть бути тимчасово відсторонені від заняття з подальшим індивідуальним відпрацюванням у позаурочний час.
Додаткові бали	-
Неформальна освіта	-

Викладач: Стефурак Роксолана Іванівна, кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри української мови.

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**

Факультет філології

Кафедра української мови

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Сучасна українська мова

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)

Освітня програма «Середня освіта (польська мова та література)»

Спеціалізація 014.028 Польська мова і література

Спеціальність 014 Середня освіта

Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка

Кваліфікація бакалавр середньої освіти (Мова і література (польська))

Професійна кваліфікація: учитель польської мови і літератури,
української мови і літератури

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1 від 29 серпня 2022 р.

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Опис дисципліни
3. Структура курсу
4. Система оцінювання курсу
5. Оцінювання відповідно до графіку навчального процесу
6. Ресурсне забезпечення
7. Контактна інформація
8. Політика навчальної дисципліни

1. Загальна інформація

Назва дисципліни	Сучасна українська мова
Освітня програма	Середня освіта (польська мова та література)
Спеціалізація (за наявності)	014.028 Польська мова і література
Спеціальність	014 Середня освіта
Галузь знань	01 Освіта / Педагогіка
Освітній рівень	Бакалавр
Статус дисципліни	Основна
Курс / семестр	1 курс / 2 семестр
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції – 24 год. Практичні заняття – 36 год. Самостійна робота – 120 год.
Мова викладання	Українська
Покликання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pro/

2. Опис дисципліни

Курс «Сучасна українська мова» є одним із важливих складників програми підготовки бакалаврів спеціальності 014 Середня освіта (спеціалізації 014.028 Польська мова і література), оскільки на знаннях рідної мови базується вивчення і навчання іноземної мови в середній школі, а також тому, що студенти здобувають додаткову професійну кваліфікацію вчителя української мови і літератури. Освітньою-професійною програмою передбачено виробничу навчально-виховну педагогічну практику в середніх класах, яка включає також і проведення уроків української мови, та підсумкову атестацію випускників, яка включає складання комплексного іспиту з української мови і літератури.

Граматика, зокрема морфологія і синтаксис, є одними з найскладніших і найважливіших розділів курсу, а знання морфологічних і синтаксичних норм, як і відповідно пов'язаних із ними орфографічних і пунктуаційних норм, є базовим для формування професійної компетенції студентів.

Мета курсу – здобуття теоретичних знань про граматичну будову сучасної української літературної мови та практичне оволодіння граматичними (морфологічними, синтаксичними) та пунктуаційними нормами для їхнього успішного застосування в майбутній професійній діяльності (вчителя тощо).

Завдання:

- подати основні відомості про граматичну (морфологічну і синтаксичну) будову сучасної української літературної мови: частини мови, форми слів і словозміну; словосполучення, речення тощо;
- активізувати процес оволодіння системою теоретичних знань із граматики та розуміння їхньої ролі в майбутній професійній діяльності;
- навчити визначати критерії класифікації частин мови, здійснювати загальну характеристику кожної частини мови, її граматичних категорій, системи словозміни, синтаксичних функцій; аналізувати різнотипні словосполучення та речення;
- закріпити та систематизувати теоретичні знання з граматики української мови в процесі виконання вправ, завдань і мовних розборів слів різних частин мови (морфологічний аналіз) та словосполучень і речень (синтаксичний аналіз);
- забезпечити досконале володіння морфологічними, синтаксичними та пунктуаційними нормами сучасної української літературної мови та дотримання вимог культури усного й писемного мовлення;
- виробити навички самоконтролю за дотриманням мовних норм у спілкуванні;
- сформувати навички оперування фаховою мовознавчою термінологією;

<ul style="list-style-type: none"> виховати повагу до української літературної мови, до мовних традицій, прагнення вдосконалювати знання мовних норм і стежити за змінами мовних норм.
<p>У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен здобути такі компетентності</p> <p>Інтегральна компетентність: Здатність розв'язувати практичні проблеми в галузі освіти, спираючись на інформацію психолого-педагогічного, лінгвістичного та літературознавчого характеру, трансформуючи її на інтегральній основі в процес професійної діяльності освітньої сфери, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.</p> <p>Загальні компетентності: ЗК 4. Здатність приймати ефективні рішення, працювати в команді та індивідуально. ЗК 5. Здатність до пошуку, осмислення та аналізу інформації з різних джерел. ЗК 6. Здатність ставити цілі та виявляти і вирішувати проблеми. ЗК 7. Здатність генерувати та реалізовувати креативні ідеї. ЗК 8. Здатність застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях.</p> <p>Фахові компетентності: ФК 1. Здатність спілкуватися державною й іноземною, мовами усно і письмово. ФК 2. Здатність професійно застосовувати знання з педагогіки, психології, мовознавства, літературознавства, формувати судження, що враховують соціальні, вікові, індивідуальні та етичні аспекти. ФК 4. Здатність планувати, організовувати і здійснювати освітній процес та прогнозувати його результати. ФК 11. Здатність застосовувати інформаційно-комунікаційні технології для навчання польської мови та літератури, української мови та літератури у професійній діяльності. ФК 12. Здатність розвивати критичне та креативне мислення учнів.</p>
<p style="text-align: center;">Програмні результати навчання</p> <p>ПРН 1. Спілкуватися державною та польською мовами як усно, так і письмово, застосовувати знання державної і польської мов у професійній діяльності. ПРН 4. Здійснювати складну професійну діяльність з польської мови і літератури, української мови і літератури, розв'язувати освітні задачі й практичні проблеми, ухвалювати обґрунтовані рішення в непередбачуваних ситуаціях. ПРН 6. Планувати та здійснювати освітній процес, пов'язаний з навчанням польської й української мови і літератури, з урахуванням вікових, індивідуальних можливостей, психологічних і фізіологічних особливостей, потреб і зацікавлень учнів; організовувати взаємодію з учасниками освітнього процесу на засадах суб'єкт-суб'єктних взаємин, демонструвати гнучкість і партнерство. ПРН 7. Розуміти й інтерпретувати навчальний матеріал з польської мови і літератури, української мови і літератури за допомогою вербальних і невербальних форм роботи та різних рівнів складності відповідно до можливостей, бажань учнів. ПРН 10. Застосовувати знання фахових методик із польської мови і літератури, української мови і літератури та уміти використовувати їх на практиці, вільно користуватися фаховою термінологією в обраній галузі Освіта / Педагогіка. ПРН 11. Використовувати основні поняття лінгвістики та літературознавства у системно-структурних зв'язках з предметами освітньої галузі.</p>

3. Структура курсу

№	Тема	Результати навчання	Завдання
1.	Граматики української мови. Основні поняття граматики.	Знати предмет, завдання і розділи граматики, наукові праці з проблем граматики української мови, основні поняття граматики (граматична категорія, граматичне значення, граматична форма	Вправи, питання, конспект, тести,

	Морфологія як розділ граматики. Частина мови та принципи їхнього виокремлення	та їхні типи), засоби вираження граматичних значень; уміти розкрити сутність понять <i>морфологія, морфологічна парадигма, словоформа, частини мови, категорійне значення</i> ; аналізувати граматичні значення морфологічних форм, граматичні категорії та інші ознаки самостійних і службових частин мови; нові підходи до класифікації частин мови в українському мовознавстві; взаємопереходи в системі частин мови (явище конверсії).	термінний мінімум.
2.	Іменник	Знати загальні семантико-граматичні ознаки іменника як частини мови, лексико-граматичні розряди іменників, особливості роду, числа, відмінка та словозміни іменників; уміти аналізувати граматичні ознаки іменникових словоформ і явище субстантивації; робити морфологічний розбір іменників.	Вправи, конспект, тести, презентація термінний мінімум.
3.	Прикметник	Знати загальні семантико-граматичні ознаки прикметника як частини мови, лексико-граматичні розряди прикметників, особливості словозміни та групи прикметників; уміти аналізувати граматичні ознаки прикметникових словоформ і явище ад'єктивації, утворювати форми ступенів порівняння; робити морфологічний розбір прикметників.	Вправи, тести, термінний мінімум.
4.	Числівник	Знати загальні семантико-граматичні ознаки числівника як частини мови, розряди числівників за значенням і будовою, особливості словозміни числівників; уміти аналізувати граматичні ознаки числівникових словоформ та явище нумералізації, відмінювати числівники та поєднувати їх з іменниками; робити морфологічний розбір числівників.	Вправи, тести, термінний мінімум.
5.	Займенник	Знати загальні семантико-граматичні ознаки займенника як частини мови, розряди займенників за значенням, будовою і співвіднесенням з іменними частинами мови; особливості роду, числа, відмінка та словозміни займенників; уміти аналізувати граматичні ознаки займенників, явище прономіналізації та правильно вживати займенники в мовленні; робити морфологічний розбір займенників.	Вправи, конспект, тести, термінний мінімум.
6.	Дієслово	Знати загальні семантико-граматичні ознаки дієслова як частини мови, дієслівні категорії та форми, особливості дієвідмінювання тощо; уміти аналізувати граматичні ознаки різних дієслівних форм (особово-родових, інфінітива, дієприкметника, форм на -но, -то, дієприслівника), змінювати дієслова за особами, родами і числами, правильно вживати дієслівні форми;	Вправи, тести, термінний мінімум.

		робити морфологічний розбір дієслівних форм.	
7.	Прислівник	Знати загальні семантико-граматичні ознаки прислівника як частини мови, розряди прислівників за значенням, особливості правопису та утворення форм ступенів порівняння прислівників; уміти аналізувати граматичні ознаки, походження прислівників та явище адвербіалізації; робити морфологічний розбір прислівників.	Вправи, тести, термінний мінімум.
8.	Службові частини мови. Прийменник	Знати загальні ознаки службових частин мови, зокрема прийменника, групи прийменників за значенням, будовою, уживанням із відмінками та походженням; уміти правильно вживати прийменники в мовленні, аналізувати явище препозиціоналізації; робити морфологічний розбір прийменників.	Вправи, тести, термінний мінімум.
9.	Сполучник	Знати загальні ознаки сполучника як частини мови, групи сполучників за значенням, будовою, способом уживання; уміти аналізувати сполучники, правильно їх уживати в мовленні та зрозуміти явище кон'юнкціоналізації; робити морфологічний розбір сполучників.	Вправи, конспект, тести, термінний мінімум.
10.	Частка	Знати загальні ознаки частки як частини мови, групи часток за значенням, будовою та походженням; уміти аналізувати частки та явище партикуляції; робити морфологічний розбір прикметників.	Вправи, тести, термінний мінімум.
11.	Вигук	Знати загальні ознаки вигука як частини мови, групи вигуків за значенням, будовою і походженням; уміти аналізувати вигуки та явище інтер'єктивності; робити морфологічний розбір вигуків.	Вправи, конспект, тести, термінний мінімум.
12.	Загальні питання синтаксису	Знати предмет синтаксису як розділу граматики, українських учених-синтаксистів, сутність аспектів вивчення синтаксичних одиниць (формально-синтаксичного, семантико-синтаксичного та комунікативного), основні синтаксичні одиниці мови та синтаксичні зв'язки; уміти аналізувати взаємозв'язки синтаксису з іншими розділами мовознавства, сутність і специфіку синтаксичних одиниць: речення, словосполучення, мінімальної синтаксичної одиниці.	Конспект, термінний мінімум.
13.	Синтаксис словосполучення	Знати визначення словосполучення як некомунікативної синтаксичної одиниці, його відмінність від слова і речення, різні типи словосполучень за будовою; уміти аналізувати словосполучення за будовою, підрядні словосполучення – за морфологічним вираженням головного слова, типом граматичного зв'язку; робити синтаксичний аналіз словосполучень.	Вправи, творчі завдання (складання тестів), термінний мінімум.

14.	Речення як основна синтаксична одиниця	Знати сутність поняття <i>речення</i> , основні ознаки речення, класифікацію речень за метою висловлювання, ставленням до дійсності, інтонацією; уміти аналізувати речення за вказаними ознаками.	Вправи, конспект, термінний мінімум.
15.	Просте речення. Головні члени речення	Знати ознаки простого речення, види простих речень (двоскладні, односкладні, нечленовані; поширені / непоширені); уміти аналізувати різні види підметів і присудків, морфологічні засоби їхнього вираження та засвоїти пунктуаційні норми щодо вживання тире між підметом і присудком.	Вправи, конспект, термінний мінімум.
16.	Другорядні члени речення	Засвоїти теоретичний матеріал про другорядні члени речення (означення, додаток, обставину) та їхні види; уміти визначати другорядні члени речення в реченнях та аналізувати морфологічні засоби їхнього вираження.	Вправи, конспект, термінний мінімум.
17.	Односкладні речення	Знати та вміти аналізувати типи односкладних іменних (називні, генітивні, вокативні) і дієслівних речень (особові, безособові, інфінітивні), ознаки неповних і нечленованих речень.	Вправи, конспект, термінний мінімум.
18.	Просте ускладнене речення	Знати та вміти аналізувати прості ускладнені речення з однорідними та відокремленими членами (означеннями, додатками, обставинами), вставними і вставленими конструкціями, звертаннями; засвоїти правила пунктуації в простому ускладненому реченні.	Вправи, конспект, термінний мінімум.
19.	Складне речення. Складносурядне речення	Ознайомитися із суттю складного речення, засобами зв'язку частин складного речення, основними типами складних речень; знати загальні відомості про складносурядні речення, їхні типи та засоби зв'язку предикативних частин; робити синтаксичний розбір складносурядного речення.	Вправи, конспект, термінний мінімум.
20.	Складнопідрядне речення	Ознайомитися із суттю та принципами класифікації складнопідрядних речень, знати тип складних речень нерозчленованої і розчленованої структури, функції сполучників і сполучних слів; аналізувати підрядні речення з кількома підрядними; робити синтаксичний розбір складнопідрядних речень.	Вправи, конспект, термінний мінімум.
21.	Безсполучникове складне речення	Ознайомитися із суттю безсполучникового складного речення, засобами зв'язку його частин, основними типами безсполучникових складних речень; уміти правильно інтонувати різні типи таких речень і розставляти розділові знаки в них; робити синтаксичний розбір безсполучникового складного речення.	Вправи, конспект, термінний мінімум.
22.	Складні синтаксичні	Знати загальні відомості про складні синтаксичні конструкції (складні речення з різними видами	Вправи, конспект,

	конструкції	зв'язку) та їхні типи; уміти аналізувати їх та правильно розставляти розділові знаки; робити синтаксичний розбір складних синтаксичних конструкцій.	термінний мінімум.
23.	Конструкції з чужим мовленням	Засвоїти загальні відомості про конструкції з чужим мовленням, знати їхні типи; уміти правильно оформлювати та розставляти розділові знаки в конструкціях із прямою мовою, непрямою мовою, невласне прямою мовою, у діалогах і цитатах.	Вправи, конспект, термінний мінімум.
24.	Складне синтаксичне ціле	Ознайомитися із суттю складного синтаксичного цілого; уміти аналізувати засоби зв'язку між компонентами складного синтаксичного цілого, основні типи складних синтаксичних цілих.	Вправи, конспект, термінний мінімум.
25.	Пунктуація	Знати принципи української пунктуації, систему розділових знаків та їхні основні функції, зміни в сучасній пунктуації; засвоїти пунктуаційні норми сучасної української літературної мови.	Конспект, диктант, тести, термінний мінімум.

4. Система оцінювання курсу

Накопичування балів під час вивчення дисципліни	
Види навчальної роботи	Максимальна кількість балів
Лекція	0
Практичні заняття	26
Контрольна робота	8
Самостійна робота	16
Залік/Екзамен	50
Максимальна кількість балів	100

5. Оцінювання відповідно до графіку навчального процесу

Види навчальної роботи	Навчальні тижні																	Разом	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		
Лекції	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					0	
Практичні з-тя	2	1	1	4	1	1	1		2	1	1	4	3	2	2			26	
Контрольна р-та									4						4			8	
Самостійна р-та								8									8	16	
Екзамен																		50	50
Всього за тиждень	2	1	1	4	1	1	1	8	6	1	1	4	3	2	6	8	50	100	

6. Ресурсне забезпечення

Матеріально-технічне забезпечення	Мультимедіа, проектор, система дистанційного навчання.
Література:	
1. Вихованець І. Р., Городенська К. Г. Теоретична морфологія української мови: академічна граматики української мови. Київ : Пульсари, 2004. 400 с. URL: http://irbis-nbuv.gov.ua/cgi-	

bin.ua/elib.exe?Z21ID=&I21DBN=UKRLIB&P21DBN=UKRLIB&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=online_book&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=FF=&S21STR=ukr0000583

2. Вихованець І. Р. Граматика української мови. Синтаксис : підручник. Київ : Либідь, 1993. 368 с. URL: https://www.ukrajinstika.edu.rs/preuzimanje/Vykhovanets_Hramatyka_ukr_movy_Syntaksys_1993.pdf
3. Горпинич В. О. Морфологія української мови : підручник для студентів вищих навчальних закладів. Київ : ВЦ «Академія», 2004. 336 с. URL: <http://lib.pnu.edu.ua/read.php?id=1239>
4. Граматика сучасної української літературної мови. Морфологія / І. Р. Вихованець, К. Г. Городенська, А. П. Загнітко, С. О. Соколова; за ред. К. Г. Городенської. Київ : Видавничий дім Дмитра Бураго, 2017. 752 с.
5. Дудик П. С., Прокопчук Л. В. Синтаксис української мови : підручник. Київ : ВЦ «Академія», 2010. 384 с. URL: https://moodle.znu.edu.ua/pluginfile.php?file=/251469/mod_resource/content/1/%D0%94%D1%83%D0%B4%D0%B8%D0%BA%20%D0%9F.%20%D0%A1.%20%D0%A1%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BA%D1%81%D0%B8%D1%81%20%D1%83%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%BE%D1%97%20%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8.pdf
6. Плющ М. Я. Граматика української мови : у 2 ч. : підручник для студ. філол. спец. вищ. навч. закл. Київ: Вища школа, 2005. URL: http://irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/ua/elib.exe?Z21ID=&I21DBN=UKRLIB&P21DBN=UKRLIB&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=online_book&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=FF=&S21STR=ukr0000402
7. Синтаксис української мови : навчальний комплекс / уклад. О. В. Дуденко. Умань : ВПЦ «Візаві», 2015. 208 с. URL: <https://mail.google.com/mail/u/0/?tab=rm&ogbl#inbox/KtbxLwGnPVGRtNgJKGvGpPqbqxBtWmLBdq?projector=1&messagePartId=0.1>
8. Слинько І. І., Гуйванюк Н. В., Кобилянська М. Ф. Синтаксис сучасної української мови: Проблемні питання. Київ : Вища школа, 1994. 670 с. URL: https://docs.google.com/viewer?url=https%3A%2F%2Fshron1.chtyvo.org.ua%2FSlynyko_Iarion%2FSyntaksys_suchasnoi_ukrainskoi_movy_Problemni_pytannia.pdf
9. Сучасна українська літературна мова. Морфологія / за заг. ред. І. К. Білодіда. Київ : Наук. думка, 1969. 583 с. URL: <https://dlib.kiev.ua/files/original/7c4a2949d73a1e5d86823ee58f860df0.pdf>
10. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис / за заг. ред. І. К. Білодіда. Київ : Наук. думка, 1972. 511, (4) с. URL: http://irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/ua/elib.exe?Z21ID=&I21DBN=UKRLIB&P21DBN=UKRLIB&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=online_book&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=FF=&S21STR=ukr00002
11. Український правопис / Ін-т мовознавства ім. О. О. Потебні НАН України, Ін-т укр. мови НАН України. Київ : Наук. думка, 2019. 392 с.
12. Ципердюк О. Д. Вокатив у текстах новел Василя Стефаника. *Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Соціальні комунікації*. 2021. Том. 32 (71). № 6. Частина 1. Київ : Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 58–63. URL: http://philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2021/6_2021/part_1/11.pdf
13. Ципердюк О. Д. Особливості функціонування кличного відмінка в проповідях Григорія Хомишина. *Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського Серія: Філологія. Соціальні комунікації*. Том. 31 (70). № 4. 2020. Частина 1. Київ : Видавничий дім «Гельветика», 2020. С. 136–141. URL: http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2020/4_2020/part_1/27.pdf
14. Шульжук К. Ф. Синтаксис української мови : підручник. Київ : ВЦ «Академія», 2004.

408 с.

(Альма-матер).

URL:

https://shron1.chtyvo.org.ua/Shulzhuk_Kalenyk/Syntaksys_ukrainskoj_movy.pdf

15. Ющук І. П. Українська мова. Київ : Либідь, 2003. 640 с. URL:

<https://studfile.net/preview/5082372/>

Методичне забезпечення

1. Джочка І. Ф. Сучасна українська літературна мова. Морфологія: схеми та зразки аналізу. Івано-Франківськ : Місто НВ, 2011. 196 с.
2. Джочка І. Ф., Ципердюк О. Д. Сучасна українська літературна мова. Морфологія: збірник вправ : навч. посібник. Івано-Франківськ : Місто НВ, 2010. 372 с. URL: <http://lib.pnu.edu.ua/read.php?id=834>
3. Джочка І. Ф., Ципердюк О. Д. Сучасна українська літературна мова. Практична морфологія: навч. посібник, реком. МОН України. Івано-Франківськ : Місто НВ, 2012. 588 с.
4. Джочка І. Ф., Ципердюк О. Д. Сучасна українська мова. Морфологія. Збірник тестових завдань : навч. посібн. Івано-Франківськ : Голіней О. М., 2021. 276 с. URL: <http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/12351>
5. Ципердюк О. Д. Сучасна українська літературна мова. Морфологія: термінологічний словник. Івано-Франківськ : Місто НВ, 2010. 84 с. <http://lib.pnu.edu.ua/read.php?id=835>
6. Ципердюк О. Д. Сучасна українська літературна мова: хрестоматія до курсу для студентів факультету філології (спеціальність «Польська мова і література», «Чеська мова і література»). Івано-Франківськ : НБ ПНУ, 2019. 279 с. URL: <http://lib.pnu.edu.ua/read.php?id=7819>
7. Ципердюк О. Д. Сучасна українська мова. Морфологія : інструктивно-методичні матеріали до практичних занять і самостійної роботи. Івано-Франківськ : Голіней О. М., 2021. 124 с. URL: <http://lib.pnu.edu.ua:8080/handle/123456789/12379>

7. Контактна інформація

Кафедра	Кафедра української мови, гуманітарний корпус, кабінет 312, 59-60-08, сайт https://kum.pnu.edu.ua/ , електронна адреса kaf.ukr-movy@ukr.net ,
Викладач	Ципердюк Оксана Дмитрівна
Контактна інформація викладача	oksana_tsyperdiuk@pnu.edu.ua

8. Політика навчальної дисципліни

Академічна доброчесність	Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких подій – реагувати відповідно до Положення https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/10/%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8F-%D0%BF%D1%80%D0%BE-%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%BE%D0%B1%D1%96%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8F-%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%B3%D1%96%D0%B0%D1%82%D1%83-%D1%83-%D0%94%D0%92%D0%9D%D0%97-%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%BF%D0%B0%D1%82%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%BD%D0%B0%D1%86%D1%96%D0%BE%D0
--------------------------	---

	%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D1%83%D0%BD%D1%96%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%82-%D1%96%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%96-%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8F-%D0%A1%D1%82%D0%B5%D1%84%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0.pdf
Пропуски занять (відпрацювання)	Студенти зобов'язані відвідувати заняття, незалежно від того, у якій формі вони проводяться (авдиторно, дистанційно, індивідуальний графік навчання). Систематичні пропуски занять, без поважних на те причин, є підставою для недопущення окремих студентів до складання семестрового контролю. Відпрацювання пропусків без поважних причин дозволяється лише за заявою на ім'я декана й набуття чинності відповідного розпорядження. Пропуски занять за поважних причин, підтверджених документально, відпрацьовуються без попередніх узгоджень.
Виконання завдання пізніше встановленого терміну	Завдання, які студент виконав пізніше зазначених кінцевих термінів, не приймаються і повинні бути відпрацьовані індивідуально. Винятком із цього правила є наявність поважної причини з її документальним підтвердженням.
Невідповідна поведінка під час заняття	Студенти, чия поведінка впродовж одного чи кількох занять не відповідає загальним нормам, встановленим Кодексом честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, можуть бути тимчасово відсторонені від заняття з подальшим індивідуальним відпрацюванням у позаурочний час.
Додаткові бали	Додаткові бали студент може отримати на вибір за один вид діяльності: підготовку матеріалів на сторінку кафедри / факультету до Міжнародного дня рідної мови або до Дня народження Т. Шевченка /Лесі Українки / В. Стефаника (2 б.); участь у профорієнтаційній роботі (2 б.).
Неформальна освіта	-

Викладач: Ципердюк Оксана Дмитрівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови.