

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**

Факультет філології

Кафедра світової літератури і порівняльного  
літературознавства

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Вступ до спеціальності**

Освітня програма «Чеська мова і література»

Спеціальність 035 Філологія

035.038 Слов'янські мови та літератури (переклад включно),  
перша – чеська

Галузь знань 03 Гуманітарні науки

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № від “\_\_” \_\_\_\_\_ 2022 р.

## ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Компетентності
5. Результати навчання
6. Організація навчання курсу
7. Система оцінювання курсу
8. Політика курсу
9. Рекомендована література

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	<b>Вступ до спеціальності</b>
<b>Рівень вищої освіти</b>	Перший (Бакалаврський)
<b>Викладач (-і)</b>	Рега Данило Олексійович
<b>Контактний телефон викладача</b>	096 606 80 70
<b>Е-mail викладача</b>	danylo.reha@pnu.edu.ua
<b>Формат дисципліни</b>	Лекції, практичні заняття
<b>Обсяг дисципліни</b>	3 кредити ЄКТС
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	www.d-learn.pnu.edu.ua
<b>Консультації</b>	вівторок, 13.15
<b>2. Анотація до курсу</b>	
<p>Курс «Вступ до спеціальності» передбачає ознайомлення студентів зі змістом і формами навчання за освітньою програмою «Чеська мова і література», окреслює перспективи і можливості професійної, громадської і проектної діяльності за фахом, розкриває суть поняття академічної доброчесності, ознайомлює студентів з правилами і Кодексом академічної доброчесності ПНУ, формує навички критичного мислення, окреслює засади наукової роботи, знайомить студентів з видами академічних письмових робіт та культурою їхнього написання, знайомить студентів зі Студентським путівником, окреслює їхні права, обов'язки та можливості в межах навчального процесу.</p>	
<b>3. Мета та цілі курсу</b>	
<p><i>Метою</i> курсу є формування у студентів стійких уявлень про академічну доброчесність та її роль у житті кожного учасника освітнього процесу; виховання нетерпимості до плагіату, списування та інших видів академічної не доброчесності; формування навичок чесно та відповідально працювати з інформацією, використовувати здобуті знання в практичній науковій діяльності.</p>	
<b>4. Компетентності</b>	
<p><b>Загальні компетентності:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства,</li> <li>- здатність бути критичним, самокритичним і відповідальним за вироблення та ухвалення рішень у непередбачуваних контекстах,</li> <li>- здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел</li> <li>- здатність працювати в команді та автономно,</li> <li>- здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу,</li> <li>- здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях професійної або навчальної діяльності,</li> <li>- усвідомлення принципів академічної доброчесності.</li> </ul> <p><b>Фахові компетентності:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– усвідомлення структури філологічної і педагогічної наук та їхніх теоретичних основ,</li> <li>– розуміння основних цілей і завдань освітнього процесу,</li> <li>– здатність до організації ділової комунікації. здатність до надання консультацій з дотриманням норм літературної мови та культури мовлення,</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність використовувати в професійній діяльності отримані навички критичного мислення та знання про академічну доброчесність і правила використання об'єктів інтелектуальної власності.</li> </ul>					
<b>5. Результати навчання</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати,</li> <li>- організовувати процес свого подальшого навчання й самоосвіти із значним ступенем автономності,</li> <li>- використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності,</li> <li>- критично оцінювати власну навчальну та професійно-дослідницьку діяльність, будувати і втілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення,</li> <li>- дотримуватися правил академічної доброчесності.</li> </ul>					
<b>6. Організація навчання курсу</b>					
Обсяг курсу					
Вид заняття			Загальна кількість годин		
лекції			12		
семінарські заняття / практичні / лабораторні			18		
самостійна робота			60		
<b>Ознаки курсу</b>					
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний/ вибірковий		
<b>1</b>	<b>035 Філологія</b>	<b>1</b>	<b>Н</b>		
<b>Тематика курсу</b>					
Тема, план	Форма заняття	Літера- тура	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
<b>Тема 1. Богемістика як спеціальність</b> <b>1.1.</b> Основні галузі мовознавства і літературознавства <b>1.2.</b> Сфера діяльності випускників за освітньою програмою «Чеська мова і література» ПНУ <b>1.3.</b> Навігація сайтом ПНУ і факультету філології <b>1.4.</b> Структурні підрозділи, адміністрація, викладацький склад факультету	Лекція, практичне заняття	1,2	<b>Завдання:</b> - ознайомлення зі змістом, формами навчання та діяльності за спеціальністю, можливостями працевлаштування - знайомство з адміністрацією і викладачами	5	Вересень
		1, 14, 15, 17		5	
<b>Тема 2. Фундаментальні засади академічної</b>	Лекція, практичне заняття	1, 14, 15, 17		5	

<p><b>доброчесності.</b></p> <p><b>2.1.</b> 10 принципів академічної доброчесності.</p> <p><b>2.2.</b> Шкала плагіату.</p> <p><b>2.3.</b> Мотивація студентів до навчання як визначальна умова академічної доброчесності</p> <p><b>Тема 3. Академічна доброчесність: світовий досвід та українські практики.</b></p> <p><b>3.1.</b> Етичні та правові засади регулювання академічної доброчесності в Україні та закордоном.</p> <p><b>3.2.</b> Кодекс честі «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника».</p> <p><b>Тема 4. Проектна діяльність як інноваційна форма науково-освітньої роботи.</b></p> <p><b>4.1.</b> Громадська діяльність студентів та науково-педагогічних працівників факультету філології</p>	<p>Лекція, практичне заняття</p> <p>Лекція, практичне заняття</p>	<p>1, 14, 15, 17</p> <p>1, 14, 15, 17</p>	<p><b>Завдання:</b></p> <p>- з'ясування основних принципів АД</p> <p>- самоаналіз «Чи я плагіював/ла?» за шкалою плагіату</p> <p><b>Завдання:</b></p> <p>- ознайомлення з Кодексом честі ПНУ</p> <p><b>Завдання:</b></p> <p>- окреслення можливостей громадської та проектної діяльності під час і після навчання</p>	<p>5</p> <p>5</p>	
--	---	---	---	-------------------	--

<p>Василя Стефаника. 4.2.Актуальні проектні ініціативи.</p>					
<p><b>Тема 5. Критичне мислення – запорука успішної кар’єри. Властивості, стратегії та процедури критичного мислення.</b></p> <p>5.1.Особистісні типи за ступенем демократичності</p> <p>5.2. Логіка успіху та логіка невдачі. Складники успішної діяльності.</p> <p>5.3. Піраміда Роберта Ділтеа: Догматичне та критичне мислення.</p> <p>5.4. Базова техніка розвитку критичного мислення.</p>	<p>Лекція, практичне заняття</p>	<p>3-12</p>	<p>Якості критичного мислення. - Критичне мислення в освіті. - Проактивність. Реактивність.</p>	<p>5</p>	<p>Жовтень</p>
<p><b>Тема 6. Основні інструменти критичного мислення. Сприйняття інформації критично.</b></p> <p>6.1.Забезпечення розвитку критичного мислення (7 чинників). Принципи критичного читання.</p> <p>6.2. Принципи критичного аналізу, синтезу та порівняння. Розвиток вміння обирати інформацію</p> <p>6.3. Особливості успішної школи, або школи яка виховує успішних людей.</p>	<p>Лекція, практичне заняття</p>	<p>3-12</p>	<p><b>Завдання:</b> - Типи сприйняття світу вчителем. Ефективний вчитель. - Секрет ефективного викладання. - Інформативна та розвивальна модель навчання.</p>	<p>5</p>	
<p><b>Тема 7. Медіаграмотність.</b></p> <p>7.1.Якості медіаграмотної людини.</p>	<p>практичне заняття</p>	<p>3-12</p>	<p><b>Завдання:</b></p>		

<p>7.2. Як перевірити якість медіа повідомлення. Стандарти журналістики. Як розпізнати фейк.</p> <p>7.3. Громадянська освіта. Змістові компоненти громадянської освіти.</p>			<p>- Принципи перевернутої піраміди.</p> <p>- Практичне завдання: огляд новин, детальний аналіз згідно з стандартами журналістики.</p>		
<p><b>Тема 8. Студентський пугівник</b></p> <p>8.1. Діяльність ЗВО</p> <p>8.2. Студентський Сенат і студентський Профком</p> <p>8.3. Психологічна адаптація студента</p> <p>8.4. Наукова бібліотека</p> <p>8.5. Стипендії і програми мобільності ПНУ</p>	практичне заняття	2	<p><b>3 год.(ауд. роб.):</b> 2 год. лекц. 1 год. практ.</p> <p><b>6 год.(сам. роб.)</b> <b>Завдання:</b></p> <p>- Поглиблення знань студентів про ПНУ</p> <p>- Права та обов'язки студентів</p>	5	
<p><b>Тема 9. Основи академічного письма (есе, тези, курсова робота, тощо)</b></p> <p>9.1. Жанри науково-дослідницьких письмових робіт</p> <p>9.2. Поняття авторського права</p>	практичне заняття	13, 16	<p><b>3 год.(ауд. роб.):</b> 2 год. лекц. 1 год. практ.</p> <p><b>6 год.(сам. роб.)</b> <b>Завдання:</b></p> <p>- Види письмових робіт</p> <p>- Правила використання об'єктів інтелектуальної власності</p>	5	Листопад

<b>7. Система оцінювання курсу</b>	
Загальна система оцінювання курсу	Система оцінювання курсу відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів, що регламентовані в університеті.
Вимоги до письмової роботи	Концептуально конкретне й емпірично верифіковане висвітлення питань.
Умови допуску до підсумкового контролю	При виставленні заліку (максимум 100 балів) враховуються навчальні досягнення студентів (бали), набрані під час аудиторних годин, при виконанні завдань для самостійної роботи, а також бали за тематичне тестування.
<b>8. Політика курсу</b>	
Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких подій – реагування відповідно до Положення 1 і Положення 2	
<b>9. Рекомендована література</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Кодекс честі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника».</b> URL: <a href="https://pedagogical.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/7/2020/01/%D0%9A%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%BA%D1%81-%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%96-%D0%94%D0%92%D0%9D%D0%97-%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%BF%D0%B0%D1%82%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%BD%D0%B0%D1%86%D1%96%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D1%83%D0%BD%D1%96%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%82-%D1%96%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%96-%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8F-%D0%A1%D1%82%D0%B5%D1%84%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0.pdf">https://pedagogical.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/7/2020/01/%D0%9A%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%BA%D1%81-%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%96-%D0%94%D0%92%D0%9D%D0%97-%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%BF%D0%B0%D1%82%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%BD%D0%B0%D1%86%D1%96%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%B9-%D1%83%D0%BD%D1%96%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%82-%D1%96%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%96-%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8F-%D0%A1%D1%82%D0%B5%D1%84%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0.pdf</a></li> <li><b>2. Студентський путівник ПНУ ім. В.Стефаника.</b> URL: <a href="https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/10/%D0%A1%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BF%D1%83%D1%82%D1%96%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA_2019-20-25.10.pdf">https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/10/%D0%A1%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BF%D1%83%D1%82%D1%96%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA_2019-20-25.10.pdf</a></li> <li><b>3. Берн Е.</b> Ігри у які грають люди / Ерік Берн [пер. з англ. Карини Меншикової]. Х.: 2017 – 254.</li> <li><b>4. Кові С. Р.</b> 7 звичок надзвичайно ефективних людей / Стівен Р., Кові С.; пер. з англ. О. Любенко. 2-е стер. – Харків Книжковий клуб сімейного дозвілля.</li> <li><b>5. Линдсей Г.</b> Творческое и критическое мышление / Линдсей Г., К. С. Халл, Р. Ф.</li> </ol>	

- Томсон // Познавательные психические процессы / [сост. и общ. Ред. А. Г. Маклакова]. – СПб.: Питер, 2001. – С 445-449.
6. Ліпман М. Чим може бути критичне мислення? [Текст] // Вісник програм шкільних обмінів, 2006, №27 – с. 17-23.
  7. Тягло А. В. «Критическое мышление: проблема широкого образования XXI века» Тягло А. В., Воронай Т. С. // Постметодике. – 2001 - №3 (35). – 19-26.
  8. Тягло О. В. Критичне мислення: [навч. посібник] / Тягло О. В. – Х.; Основа, 2008. – 187с.
  9. Терно С. Критичне мислення – суч. Вимір суспільнознавчої освіти Запоріжжя: Просвіта 2009 – 268с. (Терно – monograph. polf)
  10. Технології розвитку критичного мислення учнів / [Кроуфорд А., Саур В., Метьюз С., Макінстер Д.; наук. ред., передм. О. І. Паметун]. – К.: Видавництво «Плеяди», 2006. – 220.
  11. Фейре П. Формування критичної свідомості / Фейре П.; [з англ. пер. О. Делянчук]. – К.: Юніверс, 2003. – 176с.
  12. Франкл В. Людина у пошуках справжнього сенсу; Психолог у концтаборі / Віктор Франкл; [пер. з нім.] – Х.; Клуб сімейного дозвілля – 2016. – 160с.
  13. «The Fundamental Values of Academic Integrity – Фундаментальні цінності академічної доброчесності», видання друге. Міжнародний центр академічної доброчесності. Ред. Тедді Фішман. Університет Клемсон. 1999. Пер. з англ. К., 2019. Режим доступу: [https://www.donnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/8/2019/08/Fundam.czinnosti-Akad.dobroch\\_.pdf](https://www.donnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/8/2019/08/Fundam.czinnosti-Akad.dobroch_.pdf)

**Викладач \_\_\_\_\_ Рега Д.О.**