

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»

Факультет/інститут філології

Кафедра світової літератури і порівняльного літературознавства

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Основи наукових досліджень II

Освітня програма Чеська мова і література
Перший (бакалаврський) рівень

Спеціальність 035 Філологія
035.038 Слов'янські мови і літератури (переклад включно),
перша - чеська

Галузь знань 03 Гуманітарні науки

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1 від “27” серпня 2019 р.

ЗМІСТ

- Загальна інформація
- Анотація до курсу
- Мета та завдання курсу
- Результати навчання (компетентності)
- Організація навчання курсу
- Система оцінювання курсу
- Політика курсу
- Рекомендована література

1. Загальна інформація					
Назва дисципліни	Зарубіжна література				
Викладач (-і)	професор Ігор Володимирович Козлик, доцент Олена Миколаївна Пелехата				
Контактний телефон викладача	(0342) 59-61-44				
Е-mail викладача	ihor.kozlyk@pnu.edu.ua , ksm@pnu.edu.ua				
Формат дисципліни	Очна				
Обсяг дисципліни	Кредити ЕКТС –3 (90 год.)				
Посилання на сайт дистанційного навчання	http://www.d-learn.pu.if.ua/				
Консультації	Обговорення індивідуально вибраних студентом питань щодо процесу здійснення студентської наукової роботи на рівні аналітичних рефератів, повідомлень, курсових, конкурсних та кваліфікаційної (бакалаврської) студій				
2. Анотація до курсу					
Предметом курсу є проектування й організація студентської наукової роботи різних рівнів, передбачених ОП першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.					
3. Мета та завдання курсу					
Мета – надати здобувачам вищої освіти комплексу базових знань, необхідних для проектування й організації студентської наукової роботи різних рівнів в межах ОП першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Завдання – сформулювати в студентів цілісну систему знань про наукову пізнавальну діяльність у гуманітарній сфері та її основні – епістемологічні, методологічні, методичні та теоретико-концептуальні параметри, про види евристичної роботи та оформлення її результатів.					
4. Результати навчання (компетентності)					
Здатність проектувати наукову діяльність. Здатність до аналітичної роботи з об'єктивним матеріалом і науковими джерелами. Здатність структурувати зміст навчального матеріалу в логічній і критичній послідовності. Здатність працювати індивідуально, у парах та групах (колективно).					
5. Організація навчання курсу					
Обсяг курсу					
Вид заняття			Загальна кількість годин		
лекції			12		
практичні			20		
самостійна робота			58		
Ознаки курсу					
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий		
III	035 Філологія 035.038 Слов'янські мови і літератури (переклад включно), перша - чеська	перший	вибірковий		
Тематика курсу					
Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
Тема 1. Наука як пізнавальна діяльність: – специфіка наукового пізнання; – система наукових знань і наукова діяльність; – види і ознаки наукових досліджень.	лекція	1.1, с. 6–7, 18–23; 1.3, с. 58–62, 65–68	опрацювати відповідні джерела, 4 год	2 бали	протягом семестру згідно з розкладом занять

<p>Тема 2. Методологія наукових досліджень у традиційній сцієнтичній площині: – визначення мети, завдань, об'єкта і предмета наукового дослідження; – методологія і методи теоретичних і емпіричних наукових досліджень.</p>	практичне заняття	1.1, с. 23–25, 46–49; 1.3, с. 70–76, 91–100	опрацювати відповідні джерела, 4 год	5 балів	протягом семестру згідно з розкладом занять
<p>Тема 3. Методологія як проектування літературної діяльності: – структура наукового предмета; – взаємодія і розрізнення методології (план-карта) і теорії (онтологічна картина) у науковому дослідженні.</p>	лекція	1.5, с. 77–88, 111–113, 320–325; 1.1, с. 12–18; 1.3, с. 76–82	опрацювати відповідні джерела, 4 год	2 бали	протягом семестру згідно з розкладом занять
<p>Тема 4. Особливості літературознавчої роботи як науково-гуманітарного пізнання: – особливості гуманітарного («морального») знання; – об'єкт і предмет гуманітарного знання; – метод у гуманітарному пізнанні.</p>	лекція	1.5, С. 121–127	опрацювати джерела, 4 год	2 бали	протягом семестру згідно з розкладом занять
<p>Тема 5. Основні методологічні принципи літературознавчого дослідження художньої літератури: – принцип циклічності руху мистецтва; – принцип літературної спадкоємності; – діалектика константного і мінливого, структурного й історичного в літературно-художніх явищах; – принцип єдності вихідного теоретичного постулату.</p>	практичне заняття	1.5, с. 162–194	опрацювати відповідні джерела, 4 год	5 балів	протягом семестру згідно з розкладом занять
<p>Тема 6. Засади академічної доброчесності при здійсненні науково-дослідної діяльності: – наукова гідність дослідника; – етичні норми та імператив вченого; – «Положення про запобігання академічному плагіату у ДВНЗ „Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника”».</p>	самостійна робота	1.2, с. 207–208; 1.3, с. 39–46; 1.9	опрацювати відповідні джерела, 10 год	15 балів	протягом семестру

<p>Тема 7. Види літературознавчих робіт: – розрізнення власне наукової і науково-популярної студії; – загальні і спеціальні праці; – внутрішньогалузеві (історико-літературні і теоретико-літературні); – вивчення творчої історії твору і його текстологічних аспектів.</p>	самостійна робота	1.4; 1.7, с. 116–127, 56–67	опрацювати відповідні джерела, 10 год	9 балів	протягом семестру
<p>Тема 8. Етапи дослідницької роботи: – логіка сегментації; – основні сегменти.</p>	самостійна робота	1.8	опрацювати відповідні джерела, 6 год	9 балів	протягом семестру
<p>Тема 9. З'ясування тематичного напрямку, проблемного кола і формулювання теми: – – вибір теми і та її науковість; – класифікація тем, актуальність і новизна теми, початкове робоче формулювання; – формулювання теми і визначення робочої гіпотези; – історія вивчення теми (виявлення способів і напрямів її проблематизації).</p>	практичне заняття	1.2, с. 16–27, 38–44; 1.1, с. 43–46; 1.4	опрацювати відповідні джерела, 4 год	5 балів	протягом семестру згідно з розкладом занять
<p>Тема 10. Пошукова робота: – пошук інформації; – роль і види пошукової роботи.</p>	самостійна робота	1.1, с. 83–104; 1.6, с. 141–169	опрацювати відповідні джерела, 6 год	9 балів	протягом семестру
<p>Тема 11. Джерела наукової роботи: – першоджерела і вторинні джерела; – види наукових джерел з обраної теми (джерела для самоосвіти і джерела спеціальні).</p>	самостійна робота	1.2, с. 59–69;	опрацювати відповідні джерела, 6 год	9 балів	протягом семестру
<p>Тема 12. Бібліографічний апарат наукових досліджень: – особливості і варіанти бібліографічної роботи; – види евристичного матеріалу; – правила складання бібліографічного опису для списків літератури й інших джерел.</p>	практичне заняття	1.1 с. 54–80; 1.2, с. 69–122; 1.7, с. 20–45; 1.8	опрацювати відповідні джерела, 4 год	5 балів	протягом семестру згідно з розкладом занять
<p>Тема 13. Опрацювання джерел: – опрацювання об'єктних і наукових джерел (читання літератури); – конспектування, картотеки; – первісний план і робоче форму-</p>	самостійна робота	1.2, с. 122–134, 134–165; 1.7, с. 8–11, 17–19, 127–170	опрацювати відповідні джерела, 4 год	9 балів	протягом семестру

<p>лювання актуального проблемного кола; – робота з об’єктним матеріалом (особливості і види аналізу художнього тексту із врахуванням їхньої родової належності і жанрово-стильових особливостей).</p> <p>Тема 14. Оформлення наукового дослідження і його результатів: – загальна структура завершеної наукової праці; – компоненти вступу (формулювання актуальності теми, мети, завдань, об’єкта, предмета, матеріалу, теоретичної основи, використаних методів, наукової новизни, значення роботи, опис її структури); – характеристика основної частини; – види цитування і покликань; – цитата-парафраз-плагіат; – формулювання висновків; – визначення перспективи дослідження обраної теми.</p> <p>Тема 15. Види студентських наукових праць на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти: – аналітичні реферати; – курсові роботи; – кваліфікаційна робота першого (бакалаврського) рівня.</p>	<p>практичне заняття</p>	<p>1.1, с. ., 80–83 1.2, с. 166–206; 1.7, с. 11–15; 1.8</p>	<p>опрацювати відповідні джерела, 4 год</p>	<p>5 балів</p>	<p>протягом семестру згідно з розкладом занять</p>
	<p>самостійна робота</p>	<p>1.1, с. 129–151; 1.8</p>	<p>опрацювати відповідні джерела, 10 год</p>	<p>9 балів</p>	<p>протягом семестру</p>

6. Система оцінювання курсу

<p>Загальна система оцінювання курсу</p>	<p>Оцінювання здійснюється за національною на ECTS шкалою оцінювання на основі 100-бальної системи. (Див.: пункт „9.3. Види контролю” «Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ДВНЗ „Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника”»: URL: https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2018/04/Polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protseesu-ta-rozrobku-osnovnykh-dokumentiv-z-orhanizatsii-osvitnoho-protseesu-v-DVNZ-«Prykarpatskyi-natsionalnyi-universytet-imeni-Vasyliia-Stefanyka».pdf).</p> <p>Загальні 100 балів включають: 25 балів за практичні заняття, 69 балів за самостійну роботу, 6 балів за присутність на лекціях.</p>
<p>Вимоги до письмової роботи</p>	<p>Концептуально конкретне й емпірично верифіковане висвітлення питань</p>
<p>Практичні заняття</p>	<p>Оцінюються по п’ятибальній системі</p>
<p>Умови допуску до підсумкового контролю</p>	<p>Виконання усіх запланованих програмою дисципліни форм навчальної роботи, які підлягають контрольному оцінюванню. Мінімальна кількість балів для позитивного зарахування курсу – 50 балів</p>

7. Політика курсу

Політика курсу: Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких

подій – реагування відповідно до „Положення 1” (URL: <https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/10/положення-про-запобігання-плагіату-у-ДВНЗ-Прикарпатський-національний-університет-імені-Василя-Стефаніка.pdf>) і „Положення 2” (URL: https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/02/code_of_honor.doc)

8. Рекомендована література

1. Базові джерела:

1.1. Основи методології та організації наукових досліджень: навч. посіб. для студентів, курсантів, аспірантів і ад'юнтів / за ред. А. Є. Конверського. Київ: Центр учбової літератури, 2010. 352 с. URL: http://www.immsp.kiev.ua/postgraduate/Biblioteka_trudy/Konversky_osn_metod_ta_org_nayk_dosl.2010.pdf

1.2. Эко У. Как написать дипломную работу. Гуманитарные науки: Учебно-методическое пособие / пер. с ит. Е. Костюкович. . 2 изд. Москва: Книжный дом «Университет», 2003240 с. URL: <http://yanko.lib.ru/books/cultur/eco-diplom.pdf>

1.3. Основи наукових досліджень: навч. посіб. / за заг. ред. Т. В. Гончарук. Тернопіль, 2014. 272 с. URL: <http://dspace.tneu.edu.ua/bitstream/316497/4874/3/ПОСІБНИК%20ОНД%20друк.pdf>

1.4. Лихачёв Д. С. История – мать истины. *Избр. работы: в 3-х т.* Ленинград: Худож. лит., 1987. Т. 3. С. 457–468.

1.4. Лихачёв Д. С. Об общественной ответственности литературоведения. *Избр. работы: в 3-х т.* Ленинград: Худож. лит., 1987. Т. 3. С. 449–453.

1.5. Козлик І. В. Теоретичне вивчення філософської лірики і актуальні проблеми сучасного літературознавства. Івано-Франківськ: Поліскан; Гостинець, 2007. 591 с. URL: <http://kozlyk.pu.if.ua/depart/ihor.kozlyk/resource/file/pdf/Теоретичне%20вивчення%20філософської%20лірики%20і.pdf> або: <https://mega.nz/#!/UDRjyBiD!1kC-kFxFoAQfQLtOQRtxvPSluQBo56tRif6AxQeGr3M>

1.6. Бельчиков Н. Ф. Пути и навыки литературоведческого труда: учеб. пособие. Изд. 2-е. Москва: Высш. шк., 1975. 224 с.

1.7. Богданов А. Н., Юдкевич Л. Г. Методика литературоведческого анализа. Москва: Просвещение, 1969. 190 с.

1.8. Методичні рекомендації до написання та захисту дипломної роботи за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти. (Схвалені на засіданні Науково-методичної ради ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаніка» 14 червня 2018 р., протокол № 7). URL: <https://nmv.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/118/2019/03/рекомендації-до-бакалаврських-робіт.pdf>.

1.9. Положення про запобігання академічному плагіату у ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаніка» (затверджене Вченою радою ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаніка», протокол № 9 від 25 вересня 2018 р.; наказ ректора № 627 від 27 вересня 2018 р.). URL: <https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/10/положення-про-запобігання-плагіату-у-ДВНЗ-Прикарпатський-національний-університет-імені-Василя-Стефаніка.положення-про-запобігання-плагіату-у-ДВНЗ-Прикарпатський-національний-університет-імені-Василя-Стефаніка.pdf>

2. Додаткова (фонова) література:

1.1. Шейко В. М., Кушнарченко Н. М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності: підручник. 6-те вид., переробл. Київ: Знання, 2008. 310 с. URL: <http://old.nmapo.edu.ua/zagruzka/VN-MNR-12.pdf>

2.2. Цехмістрова Г. С. Основи наукових досліджень. Київ : Видавничий Дім «Слово», 2004. 240 с. URL: <https://www.imath.kiev.ua/~golub/ref/tsekhmistrova.pdf>

2.3. Лудченко А. А., Лудченко Я. А., Примак Т. А. Основи наукових досліджень: учеб. пособие / под ред. А. А. Лудченко. 2-е изд., стер. Киев: О-во «Знания», КОО, 2001. 113 с. URL: <https://www.imath.kiev.ua/~golub/ref/ludchenko.pdf>

2.4. Стеченко Д. М., Чмир О. С. Методология научных исследований: підручник. 2-ге вид, перероб. і доп. Київ: Знання, 2007. 317 с. URL: <https://knau.kharkov.ua/uploads/passport/fme/econ/as/docx/05.pdf>

Викладач доктор філологічних наук, професор **І. В. Козлик**