

ПРОГРАМНІ ВИМОГИ З КУРСУ «МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ ЛІТЕРАТУРИ» (3 курс філологи)

Теоретичний блок

1. Методика викладання літератури як навчальна дисципліна, її структура, основні завдання, методи дослідження.
2. Історія виникнення та становлення предметів «Зарубіжна література» та «Література польська. Інтегрований курс» в контексті реформування літературної освіти в школах України.
3. Шкільний курс літератури. Його характеристика і структура.
4. Зміст, принципи та побудова шкільних програм із зарубіжної літератури.
5. Сутність і основний зміст методологічних принципів шкільного курсу літератури.
6. Підручники, хрестоматії, методичні посібники для вчителів та учнів із зарубіжної та польської літератур. Коротка характеристика, аналіз методичного апарату.
7. Підготовчий етап роботи словесника: планування.
8. Етапи роботи з літературним твором.
9. Основні етапи роботи над художнім твором.
10. Вивчення біографії письменника.
11. Вивчення теорії літератури в середніх і старших класах загальноосвітньої школи.
12. Розвиток писемного та усного мовлення в системі літературної освіти.
13. Види письмових робіт з літератури. Характеристика та специфіка.
14. Методика організації позакласної роботи з літератури.
15. Основні принципи організації позакласної роботи з літератури.
16. Характеристика форм позакласної роботи з літератури.
17. Види шкільного аналізу художнього тексту.
18. Уроки розвитку мови. Їхня специфіка.
19. Традиційні та нетрадиційні завдання із розвитку мовлення.
20. Міжпредметні зв'язки на уроках літератури. Їхня характеристика.
21. Уроки додаткового читання. Вимоги до проведення уроків такого типу.
22. Особливості шкільного аналізу художнього твору.
23. Творча особистість вчителя словесника.
24. Професійні та особисті якості вчителя-словесника.
25. Основні вимоги до сучасного уроку зарубіжної літератури.
26. Ігрова діяльність як засіб оптимізації вивчення літератури.
27. Інноваційні підходи у організації літературної освіти.
28. Нові педагогічні технології. Їх місце і значення у проведенні уроків літератури.

Практичні завдання

1. Розробіть різномірівневі завдання для учнів пропедевтичного курсу (твір за вибором).
2. Розробіть різномірівневі завдання для учнів систематичного курсу (твір – за вибором).
3. Вибудуйте систему запитань, які б реалізовували аналіз «слідом за автором» (клас і твір – за вибором).
4. Запропонуйте варіанти домашнього навчання до однієї із тем які вивчаються у 5, 6 та 7 класах (клас і твір – за вибором).
5. Запропонуйте варіанти домашнього навчання до однієї із тем які вивчаються у 8, 9 та 10 класах (клас і твір – за вибором).
6. Складіть план уроку вступний урок у 10 класі.
7. Складіть план уроку вступний урок у 6 класі.
8. Запропонуйте методичні прийоми спрямовані на активізацію художньої уяви школярів на прикладі тексту, що вивчається (твір – за вибором).
9. Складіть план уроку заключний урок у 5 класі.
10. Складіть план уроку заключний урок 8 класі.
11. Виберіть і аргументуйте доцільність вибраного шляху аналізу для роботи над трагедією В. Шекспіра «Гамлет».
12. Виберіть і аргументуйте доцільність вибраного шляху аналізу для роботи над романом Стендаля «Червоне та чорне».
13. Виберіть та аргументуйте доцільність вибраного шляху аналізу для роботи над романом М. Булгакова «Майстер і Маргарита».
14. Доведіть на конкретних прикладах доцільність використання суміжних мистецтв на уроках латератури.
15. Наведіть приклади використання міжпредметних зв'язків (клас і твір – за вибором).
16. Підготуйте два варіанти вивчення однієї теми (програма за стандартом та академічним курсами) (клас і твір – за вибором).
17. Складіть план заняття гуртка (назва за вибором) для 7 класу.
18. Складіть план заняття гуртка (назва за вибором) для 10 класу.
19. Розробіть традиційні та нетрадиційні завдання із розвитку звязного мовлення з літератури (клас і тема – за вибором).
20. Запропонуйте завдання для індивідуальної, парної та групової роботи з літератури для 5 або 6 класу (твір – за вибором).
21. Запропонуйте завдання для індивідуальної, парної та групової роботи з літератури для 9 або 11 класу (твір – за вибором).
22. Розробіть ігрові завдання для закріплення знань (клас і тема – за вибором).
23. Запропонуйте завдання для шкільної олімпіади з літератури (клас і літературний матеріал – за вибором).

