

МЕТОДИЧНЕ ПОРТФОЛІО

Літературні настольні ігри

- «Впізнай мене» (література ХХ століття)
- «Перевтілення» (життя і творчість Ф.Кафки)
- «Квиток на Кві-Квест»
- «Таємниці Гологя» (життя і творчість М. Гогля)
- «Мандрівка у минуле» (життя і творчість Гомера)
- «Вгадай мене» (огляд польської літератури)
- «Втрачене покоління» (про письменників «втраченого покоління»)
- «Мандруємо у минуле» (італійське відродження)
- «Мандрівець» (життя і творчість Міцкевича)
- «Це цікаво» (сучасна польська література)
- «Слідами Міцкевича» (життя і творчість Міцкевича)
- «Заглянемо у минуле» (творчість Г. Сенкевича)
- «Знавець епічного театру» (життя і творчість Б.Брехта)
- «Співець елизаветської доби» (життя і творчість В.Шекспіра)
- «Сучасна китайська література» (творчість Мо Яня)
- «Американська література ХХ століття» (життя і творчість Е Хемінгуея)
- «Німецький романтизм» (творчість Гофмана)
- «Французька література ХІХ століття» (творчість Ш. Бодлера)
- «Французька проза ХІХ століття» (творчість Г. Флобера)
- «Література ХІХ – ХХ століття»

Лепбуки:

- Ромен Гарі «Повітряні змії».
- Пауло Коельйо «Алхімік».
- Даніель Пенак «Усе для людоджерів».
- Милорад Павич «Склянийравлик».
- Шарлота Бронте «Джейн Ейр».
- Ганс Андерсен «Казки».
- Шарль Перро «Червона шапочка».
- Клайв Стейплз Льюїс «Хроніки Нарнії».
- Астрід Ліндгрєн «Пеппі Довгапанчоха».
- Мо Янь «Геній».
- Маркус Зузак «Крадійка книжок».
- Сью Таусенд «Таємний щоденник Андріана Моула».

Скрабукінги:

- Віктор Гюго Собор Парижської Богоматері».
- Йоанна Ягелло «Кава з кардамоном».
- Ніл Гейман «Карроліна».
- Теорія літератури на уроці.

Пауло Коельйо «Алхімік».
Роальд Дал «Чарлі і шоколадна фабрика».
Джон Грін «Провина зірок».
Мо Янь «Геній».
Герберт Веллс «Чарівна крамниця».
Маркус Зузак «Крадійка книжок».
Тувє Янсон «Капелюх чарівника».
Антуан де Сент-Екзюпері «Маленький принц».
Стівен Кінг «Мораль».
Хуліо Кортасар «Манади».
Річард Бах «Чайка Джонатан Лівінгстон».
Патрік Зюскінд «Парфюмер».
Льюїс Керрол «Аліса у Країні Див».
Конан Дойл. Творчість.
Ясунарі Кавабата «Тисяча журавлів».

Постери:

Джон Грін «Провина зірок».
Ніл Гейман «Чому наше майбутнє залежить від читання».
Ромен Гарі «Повітряні змії».

Буклети:

Микола Гоголь.
Пауло Коельйо «Алхімік».