

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**

Факультет філології

Кафедра світової літератури і порівняльного літературознавства

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
КУРСОВА РОБОТА З МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ ПОЛЬСЬКОЇ
ЛІТЕРАТУРИ**

Освітня програма «Середня освіта (польська мова і
література)»

Перший (бакалаврський) рівень

Спеціальність 014 Середня освіта
Спеціалізація 014.02 Мова і література (польська)
Галузь знань 01 Освіта / Педагогіка

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1 від “28” 08. 2019 р.

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

1. Загальна інформація			
Назва дисципліни	Курсова робота з методики викладання польської літератури		
Викладач (-і)	Мартинець Алла Михайлівна		
Контактний телефон викладача	0989484139		
E-mail викладача	mlnr@i.ua		
Формат дисципліни	обов'язкова		
Обсяг дисципліни	90 годин, 3 кредити		
Посилання на сайт дистанційного навчання	www://d-learn.pu.if.ua/		
Консультації	Згідно розкладу		
2. Анотація до курсу			
<p>Курсова робота з методики викладання літератури виконується у 6 семестрі, на основі отриманих знань з педагогіки, психології, сучасних освітніх технологій та методики викладання предметів. Самостійна науково-дослідницька (курсдова) робота студентів дає можливість синтезувати інформацію теоретичної та практичної підготовки, засвідчуючи готовність здобувачів освіти першого (бакалаврського) рівня до практичної діяльності. Курсову роботу виконують державною мовою, використовуючи за потреби приклади іноземною (польською) мовою. Робота подається на перевірку на правах рукопису.</p>			
3. Мета та цілі курсу			
<p>Мета ОК полягає у формуванні навиків проводити дослідницьку роботу. Серед завдань вагоме місце відводиться комплексній перевірці й оцінці теоретичного та практичного рівня підготовки здобувачів освіти, що сприяє визначенню рівня кваліфікаційної підготовки майбутніх фахівців за освітньою програмою та допомагає краще проаналізувати освітню програму та завдань, окреслених нею.</p>			
5. Організація навчання курсу			
Обсяг курсу			
Вид заняття	Загальна кількість годин		
Лекції			
семінарські заняття / практичні / лабораторні			
самостійна робота	90годин		
Ознаки курсу			
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
6	014 Середня освіта	III	Нормативний
Порядок написання курсової роботи			
Етапи роботи	Форма роботи	Терміни виконання	
Піготовчий етап	Самостійна робота. Консультації	2-4 тижні семестру	
Робота над текстом курсової роботи	Самостійна робота. Консультації	5-10 тижні семестру	
Заключний етап	Самостійна робота	11-13 тижні семестру	
Захист курсової роботи	Самостійна робота	14 тиждень сместру	
Структура курсової роботи			
<p>Незалежно від обраної теми, структура курсової роботи з методики викладання літератури має бути наступною:</p> <ul style="list-style-type: none"> • титульний аркуш; • зміст; 			

- перелік умовних позначень (за необхідності);
- вступ;
- кілька розділів (підрозділів), що розкривають теорію питання та досвід практичної роботи;
- висновки;
- список використаної літератури;
- додатки.

Порядок роботи над курсовою роботою

Тема курсової роботи має відповідати завданням навчальної дисципліни і тісно пов'язуватися з практичними потребами конкретного фаху. Термін виконання курсової роботи визначається робочим навчальним планом.

Назва курсової роботи має бути короткою, відповідати обраній спеціальності та суті дослідження. Вибрана студентом тема погоджується з керівником і затверджується на кафедрі. Подальше її змінення або коректування можливе лише з дозволу наукового керівника при достатньому обґрунтуванні змін студентом.

Разом із керівником визначаються межі розкриття теми та перелік установ, досвід роботи яких буде описуватися у дослідженні.

Наступним етапом буде визначення об'єкта, предмета, мети та завдань роботи. *Об'єктом дослідження* є сукупність різних аспектів теорії і практики науки, яка слугує джерелом необхідної для дослідника інформації. Визначаючи об'єкт, треба знайти відповідь на запитання: що розглядається у роботі? Об'єктом виступає те, що досліджується.

Предмет дослідження — це важливі зв'язки та відношення, які підлягають безпосередньому аналізу та вивченню в даній роботі. Предмет визначає аспект розгляду, дає уявлення про зміст розгляду об'єкта дослідження. Предмет дослідження є вужчим, ніж об'єкт. Предмет — вказує на те, що в об'єкті потребує наукового пояснення.

Мета дослідження пов'язана з об'єктом і предметом дослідницької роботи. Кінцевий результат дослідження передбачає вирішення студентами проблемної ситуації, яка відображає суперечність між типовим станом об'єкта дослідження в реальній практиці і вимогами до його більш ефективного функціонування.

Правильно сформульована мета дозволяє визначити *завдання дослідження*, які можуть включати такі складові:

- вирішення теоретичних літературознавчих питань, які входять до загальної проблеми дослідження;
- різностороннє (за необхідності й експериментальне) вивчення даної проблеми, виявлення її типового стану, недоліків і труднощів, з'ясування їх причин, типових особливостей передового досвіду. Таке вивчення дає змогу уточнити, та перевірити дані, опубліковані в спеціальних неперіодичних і періодичних виданнях;
- обґрунтування необхідної системи заходів щодо вирішення сформульованої проблеми;
- експериментальна перевірка запропонованої системи заходів щодо перевірки відповідності її критеріям оптимальності;
- розробка методичних рекомендацій та пропозицій щодо використання результаті дослідження у практиці роботи відповідних установ.

Дослідження виконується за допомогою різноманітних *методів дослідження*. Серед них методи спостереження, аналізу, синтезу, статистичного порівняння тощо.

Виконання завдань дослідження неможливе без ознайомлення з основними літературними матеріалами за темою курсової роботи. Для цього необхідно використовувати різні джерела пошуку.

Робота з джерельною базою дозволяє з'ясувати стан вивченості обраної теми сучасною наукою. Це дасть можливість пошуковцю не повторювати в роботі

загальновідомих істин, точніше визначити напрями та основні розділи свого дослідження.

На якість курсової роботи з методики викладання літератури суттєво впливає вміле використання практичного матеріалу

Другий етап роботи розпочинається з вивчення та конспектування літератури за темою. Проаналізований та систематизований матеріал курсової роботи викладається відповідно до змісту у вигляді окремих розділів і підрозділів. Кожний розділ висвітлює самостійне питання, а підрозділ — окрему частину цього питання.

Думки, викладені у роботі, мають бути пов'язані між собою логічно, увесь текст має бути підпорядкований одній головній ідеї. Тези необхідно підтверджувати фактами, думками різних авторів, результатами анкетування та експерименту, аналізом конкретного практичного досвіду. Для доведення кожного теоретичного положення необхідно наводити текстові аргументи, вказуючи при цьому на використані джерела.

У тексті роботи слід давати у квадратних дужках посилання на номери списку. Якщо необхідно вказати номер сторінки, її ставлять через кому після номера видання

Щодо кожного розділу роботи необхідно зробити висновки, на основі яких формулюють висновки до роботи в цілому. Один проміжний висновок, яким завершується кожна мікротема курсової роботи, не повинен суперечити іншому, а підкріплювати його.

Вступ доцільно писати після того, як написана основна частина курсової роботи. У вступі обґрунтовується актуальність теми, її практична значущість; визначаються з належною науковою точністю і чіткістю об'єкт, предмет, мета і завдання дослідження, методи, за допомогою яких воно проводилось; розкривається структура роботи, її основний зміст.

Обов'язковою частиною вступу є *огляд літератури* з теми дослідження, в який включають найбільш цінні, актуальні роботи (5-7 джерел). Огляд має бути системним аналізом теоретичної, методичної й практичної новизни, значущості, переваг та недоліків розглянутих робіт, які доцільно згрупувати таким чином: роботи, що висвітлюють історію розвитку проблеми, теоретичні роботи, які повністю присвячені темі, потім ті, що розкривають тему частково. В огляді не слід наводити повний бібліографічний опис публікацій, що аналізуються, достатньо назвати автора й назву, а поруч у дужках проставити порядковий номер бібліографічного запису цієї роботи в списку літератури. Закінчити огляд треба коротким висновком про ступінь висвітленості в літературі основних аспектів теми. Рекомендований обсяг вступу – 2-3 сторінки.

Логічним завершенням курсової роботи є *висновки*. Головна їх мета — підсумки проведеної роботи. Висновки подаються у вигляді окремих лаконічних положень, методичних рекомендацій. Дуже важливо, щоб вони відповідали поставленим у вступі завданням. У висновках необхідно зазначити не тільки те позитивне, що вдалося виявити в результаті вивчення теми, а й недоліки та проблеми, з якими студент-виконавець зустрівся під час виконання роботи. Основна вимога до заключної частини — не повторювати змісту вступу, основної частини роботи і проміжних висновків, зроблених у розділах. Обсяг заключної частини – 2-3 сторінки.

Основна частина курсової роботи поділяється на кілька розділів. Кожний розділ роботи пишеться на новій сторінці, не залежно від того, залишається чи ні місце на попередній сторінці попереднього розділу. У першому традиційно висвітлюється теоретико-методологічний аспект досліджуваної проблеми. Він може розглядатися в кількох площинах. У другому розділі аналізуються вибрані для роботи тексти, робляться висновки. Кожен розділ чи підрозділ повинен мати таку схему: короткий вступ, факти та їх опис, проведення дослідження та підведення підсумків. Усі розділи роботи повинні бути логічно зв'язані між собою. Висновки й рекомендації базуються на результатах аналізу.

Завершуючи написання курсової роботи, необхідно систематизувати ілюстративний

матеріал. Ілюстрації можна подавати у тексті або оформляти у вигляді додатків. Усі *додатки* повинні мати порядкову нумерацію та назви, що відповідають їхньому змісту. Нумерація аркушів з додатками продовжує загальну нумерацію сторінок основного тексту роботи.

Виконана курсова робота у встановлений регламентом термін здається на кафедру й після реєстрації передається керівникові для її рецензування. Викладач для спілкування зі студентом визначає:

- ступінь самостійності в формулюванні основних положень та висновків курсової роботи,
- наявність елементів творчого пошуку й новизни,
- величина масиву опрацьованого матеріалу,
- дотримання вимог щодо змісту й оформлення роботи,

а також робить висновок щодо допуску автора роботи до захисту.

Захист курсових робіт відбувається згідно встановленого графіку перед комісією. Процедура захисту передбачає стислий виклад основних положень роботи, перелік проблем та шляхи їхнього вирішення, відповіді на запитання членів комісії.

Підготовка до захисту

Захист курсової роботи проводиться відповідно до графіка, затвердженого кафедрою, в присутності комісії у складі керівника та двох-трьох членів кафедри.

Процедура захисту включає:

- доповідь студента про зміст роботи;
- запитання до автора;
- оголошення відгуку наукового керівника;
- відповіді студента на запитання, якщо такі є;
- заключне слово студента;
- рішення комісії про оцінку роботи.

Вступне слово необхідно підготувати заздалегідь у формі виступу, в якому доцільно висвітлити такі важливі питання: обґрунтування актуальності теми курсової роботи; виголошення мета, завдання, інформації про те, що вдалося встановити, виявити, довести, з якими труднощами довелося зіткнутися в процесі дослідження, які положення не знайшли підтвердження. Доповідь студента не повинна перевищувати за часом 8-10 хвилин. На підтвердження доповіді розробляються наочні матеріали: таблиці, схеми, ілюстрації, якщо вони потрібні.

Після виступу студента оголошуються відгук наукового керівника. Під час захисту курсової роботи студент зобов'язаний дати відповіді на всі зауваження та запитання, які виникли у членів комісії.

Оцінка з курсової роботи оголошується науковим керівником. При визначенні оцінки увага звертається на якість роботи, рівень наукової та практичної підготовки студента.

Студент, який на захисті курсової роботи отримав незадовільну оцінку, отримує можливість допрацювати роботу і захистити її ще раз згідно графіка другого талону.

6. Система оцінювання курсу

При визначенні підсумкової оцінки курсової роботи викладач враховує її змістовий аспекти та якість захисту роботи. Увага звертається на:

- вміння стисло, послідовно й чітко викласти сутність та результати дослідження;
- обґрунтованість мети роботи, реалізацію поставлених завдань;
- змістовність і цілісність структури курсової роботи;
- відповідність заголовків підрозділів зміст;
- оригінальність, правильна визначеність об'єкта і предмета дослідження;
- вміння знаходити і опрацьовувати наукову інформацію;
- чіткість висновків;
- відповідність курсової роботи встановленим вимогам;

• загальне оформлення курсової роботи.
Результати захисту курсових робіт оцінюються з використанням Європейської кредитно-трансферної системи (ECTS) (за шкалою «А», «В», «С», «D», «Е», «FX», «F»); національної системи («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно»); системи ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» (100-бальна шкала)

Політика доброчесності

Курсова робота виконується із врахуванням загальних засад та правил наукової етики та академічної доброчесності. Виконуючи її студент повинен з повагою ставитися до авторських прав осіб, дослідження яких він використовує. Використовуючи цитаті, коректно робити посилання на усі використані джерела. Не допускати у роботі прояви академічної недоброчесності, серед яких академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація тощо.

Курсова робота, у якій порушення академічної доброчесності, не допускається до захисту та повертається студенту на виправлення та доопрацювання. Для уникнення академічного плагіату студент повинен обов'язково посилатися на авторів і джерела, з яких запозичив матеріали.

Якщо у роботі використано запозичений матеріал без посилання на автора та джерело, то робота за рішенням кафедри знімається з розгляду.

7. Політика курсу

Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. У випадку таких подій – реагування відповідно до Положення 1 <https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2018/10/положення-про-запобігання-плагіату-у-ДВНЗ-Прикарпатський-національний-університет-імені-Василя-Стефаника.pdf> і Положення 2 https://pnu.edu.ua/wp-content/uploads/2019/02/code_of_honor.doc

8. Рекомендована література

1. Кодекс честі ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефанка». URL: <http://pnu.edu.ua/>
2. Методичні вказівки до написання курсових робіт з літератури та методики її викладання. – Упор. Мартинець А.М. – Івано-Франківськ, 2019. – 37 с.
3. Положення про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі студентів ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника». URL :/ <http://pnu.edu.ua/>
4. Філіпенко А.С. Основи наукових досліджень. Конспект лекцій. – Київ: Академвидав, 2005.
5. Цехмістрова Г.С. Основи наукових досліджень. – Київ: Видавничий дім «Слово», 2004.
6. Шейко В.М., Кушнарєнко Організація та методика науково-дослідницької діяльності: Підручник. 5-те вид., стер. К.: Знання, 2006.

Викладач кандидат педагогічних наук, доцент А.М.Мартинець