

-----Тематика магістерських робіт (денна форма навчання)

випускників Факультету філології  
Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника,  
які виконуються на кафедрі  
світової літератури і порівняльного літературознавства  
2016-2018 р. р.  
спеціальність *«Польська мова і література»* та  
*«Російська мова і література»*

№ п/п	Прізвище, ім'я та по-батькові	Курс, група	Тема магістерської роботи	Науковий керівник	Рецензенти
1.	Стукалова Юлія Олегівна	ПМЛ-61	Поетика драматургії С.-І. Віткевича й В. Винниченка: типологічний аспект	К.ф.н., доц. Ткачук Т. О.	Д.ф.н., проф.. Дербеньова Л. В. К.ф.н., доц. Табачин Л. Т.
2.	Кузь Христина Олександрівна	ПМЛ-61	Модерністський дискурс у творчості Станіслава Пшибишевського	К.ф.н., доц. Ткачук Т. О.	К.ф.н., доц. Косило Н.В. К.ф.н., доц. Процюк Л. Б.
3.	Кропельницька Оксана Андріївна	ПМЛ-61	Інтертекстуальність у романі "Мадам" Антонія Лібери	К.ф.н., доц. Ткачук Т. О.	Д.ф.н., проф.. Дербеньова Л. В. К.ф.н., доц. Марчук Г. І.
4.	Проць Христина Іванівна	ПМЛ-61	Соціальний аспект сучасної дитячої польської літератури через призму творчості Томка Тризни та Барбари Космовської	К.п.н., доц. Мартинець А.М.	Проф. Яцків Н.Я., (ПНУ); Доц. Пікун Л.В. (ЧДПУ ім Т. Г.Шевченка).
5.	Кураш Наталія-Марія Іванівна	РМЛ-61	Специфіка неоміфологічної картини світу в серіях Йона Колфера про Артеміса Фаула і Наталії Щерби «Часодії»	К.п.н., доц. Мартинець А.М.	Проф. Яцків Н.Я., (ПНУ) Доц. Чередник Т.П. (ЧДПУ ім. Т.Г. Шевченка)

## Тематика магістерських робіт (заочна форма навчання)

випускників Факультету філології  
Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника,  
які виконуються на кафедрі  
світової літератури і порівняльного літературознавства  
2016-2018 н. р.  
спеціальність «*Польська мова і література*»

№ п/п	Прізвище, ім'я та по-батькові	Курс, група	Тема магістерської роботи	Науковий керівник	Рецензенти
1.	Остафійчук Діана Федорівна	ПМЛЗф- 62	Специфіка художньої деталі у творчості Елізи Ожешко	К.ф.н., доц. Ткачук Т. О.	К.ф.н., доц. Косило Н.В. К.ф.н., доц. Залевська О. М.
2.	Олексин Олена Олегівна	ПМЛЗф- 62	Специфіка філософської лірики А. Свірчинської й О. Теліги: типологічний аспект	К.ф.н., доц. Ткачук Т. О.	К.ф.н., доц. Косило Н. В. К.ф.н., доц. Залевська О. М.
3.	Крук Христина Мирославівна	ПМЛЗф- 62	Образ Богдана Хмельницького в українській, польській, французькій літературах (на матеріалі творів Г. Сенкевича «Вогнем і мечем», П. Загребельного «Я. Богдан», П. Меріме «Богдан Хмельницький»)	К.ф.н., викл. Рега Д. О.	К.ф.н., доц. Залевська О.М. К.ф.н., доц. Руденко І.В. (кафедра східноєвропейських мов Навчально-науковий центр мовної підготовки Національної академії Служби безпеки України (м. Київ))
4.	Василик Любов Олександрівна	ПМЛЗсо- 61	Відображення епохи в творчості Ліни Костенко та Віслави Шимборської: типологічний аспект	К.ф.н., викл. Рега Д. О.	К.ф.н., доц. Процюк Л. Б. К.ф.н., доц. Руденко І.В. (кафедра східноєвропейських мов Навчально-науковий центр мовної підготовки Національної академії Служби безпеки України (м. Київ))